

Творческая активность учителя и учащихся в работе с использованием серии учебно-методических пособий "Ideas & Issues"

С. В. Логунова,
к. п. н., доцент
Тамбовского
государственного
университета

При всем изобилии и многообразии создаваемых новых учебников и учебно-методических пособий по английскому языку на сегодняшний день проблема их выбора по-прежнему остается актуальной не только для многих средних общеобразовательных школ, школ с углубленным изучением иностранного языка, но порой и для высших учебных заведений. Неразрешенность этой проблемы связана прежде всего с невозможностью использовать учебно-методический комплект одной серии, одного коллектива авторов на всех ступенях обучения.

Серия учебных пособий "Ideas & Issues" представлена во всех уровнях (Pre-Intermediate, Intermediate, Upper Intermediate, Advanced) и может быть использована в качестве базового курса как для старшеклассников средней общеобразовательной школы, так и для студентов младших курсов высшего учебного заведения с целью подготовки выпускников школ к сдаче единого государственного экзамена и дальнейшего развития их коммуникативных умений и совершенствования навыков во всех видах иноязычной речевой деятельности: чтении, говорении, аудировании и письме.

Выбор в пользу названного пособия обусловлен рядом факторов. Остановимся на некоторых из них.

Само название пособия "Ideas & Issues" не требует дополнительных комментариев и свидетельствует о представлении в нем широкого спектра проблем, обсуждение которых не может не заинтересовать любого изучающего английский язык. При более детальном изучении пособия определенность и точность выбора не вызывает сомнений. Кто из подростков не захочет узнать что-то новое или высказаться на темы "That's cool!", "Don't be cruel", "Food or poison?", "Kill or cue?", "Be a designer", "Global Control", "National Stereotypes" и т. д. Ни одна из перечисленных проблем, на мой взгляд, не может оставить человека равнодушным.

Отличительной особенностью данного пособия является его целостность, обсуждение одной проблемы влечет за собой появление ряда других, непосредственно связанных друг с другом. Так, например, в разделе "Food or poison?" ("Ideas & Issues" Pre-Intermediate) наряду с индивидуальными предпочтениями тех или иных продуктов питания и национальной кухни разных стран обсуждаются достижения науки в области производства продуктов питания и их аналогов, их влияние на общее состояние человека, их польза и вред, симптомы аллергической реакции организма человека на некоторые продукты и т. п. Раздел же "Born free?", посвященный проблеме содержания диких животных в неволе, их правам, исчезновению некоторых видов животных начинается с презентации меню одного из необычных кафе в центре Лондона под названием "Rainforest Cafe", описания атмосферы, царящей в нем, заказа посетителей.

Неоспоримым достоинством всей серии "Ideas & Issues" является системность и рациональность распределения материала. В качестве примера рассмотрим разделы пособий разных уровней, объединенных одной общей темой "Food". Содержание разделов представлено в таблице.



Level	Ideas	Issues	Grammar (Vocabulary) Functions	Pages
Pre-Intermediate	Food or poison?	Genetically modified food. Food allergies. Eating out.	Modal verbs: might, could, will. Expressing possibility. Inviting and making suggestions.	26–29, 77
Intermediate	Food	Vegetarianism. Junk food. Attitudes to eating.	Relative clauses omitting 'that'. Quantity: enough, more, too, much.	50–53
Advanced	Food safety	Exactly what is in the food we eat?	Sharing & comparing views. Giving arguments.	22–23

Аутентичность и проблемный характер текстов публицистического плана, материалы информационных агентств глобальной сети Интернет, богатый аудиоматериал, содержащий записи различного рода интервью с носителями изучаемого языка, представляют особую ценность.

Работа с пособием предполагает активное вовлечение обучаемых во все виды речевой деятельности на уроке. Роль учителя заключается лишь в координации действий учащихся.

Каждый раздел пособия можно рассматривать как готовый разработанный урок, посвященный какой-либо теме, но это ни в коем случае не исключает творческой активности как учителя, так и обучаемых. При желании и необходимости учитель может дополнить имеющиеся в разделе задания дополнительными упражнениями на повторение, тренировку и закрепление языкового и речевого материала, а также заданиями для контроля знаний студентов.

Остановимся подробнее на одном из разделов "Ideas & Issues" (Pre-Intermediate) — "Food or poison?". Этот раздел, как и все другие, начинается с текста для чтения, которому предшествует задание, являющееся подготовительным и способствующее успешному выполнению последующих. В зависимости от уровня подготовки учащихся учитель может дополнить имеющиеся в разделе задания более конкретными вопросами, а при необходимости обратить внимание обучаемых на отдельные лексические единицы и грамматические конструкции. Так, например, вводную беседу по теме можно расширить, предложив учащимся ответить на следующие вопросы и выполнить следующие задания:

1. What associations do you have when you hear the word "food"? Make a word map.
2. Write down your answers to the questionnaire. Compare your answers with other students.
 - a. What food do you often eat?
 - b. What food do you prefer?
 - c. What is your favourite meat (fish, fruit, vegetable)?
 - d. What food is more common for your country?
 - e. What do you grow?
 - f. Where do you usually buy food?
 - g. What is more expensive? Why?

3. Have you ever heard of the world’s food problem? Work in small groups and brainstorm the ideas. Draw the idea map and compare your ideas with the rest of the class.

Работу с текстом можно организовать по-разному. Один из вариантов предложен в пособии. В качестве альтернативы предлагаем следующие задания:

1. Before you read the text have a look at the list of the words in the box on page 26 (slide I) and try to guess what the text you are going to read is about.
2. Read the text. Each passage of it starts with a question. Try to answer them before you read the passages. How successful are you? When you finish reading the text look through the questions again. Can you answer them easily now?

Активное владение лексикой и грамматическими конструкциями является необходимым условием вовлечения обучаемых в активную речевую деятельность. Для отработки и закрепления этого материала в пособии даны дополнительные упражнения (ex. 1, 2, p. 77), которые могут быть использованы в качестве подготовительных для организации обсуждения заявленной в тексте проблемы.

Высказывание своей собственной точки зрения, поиск дополнительной информации по теме (ex. 4, p. 27) свидетельствуют об активной творческой деятельности обучаемых, заключительным этапом которой является выполнение письменного задания (ex. 5, p. 27), а продуктом — статья для школьного журнала.

Студентам можно также предложить организовать и провести пресс-конференцию для ученых-генетиков, сторонников и противников современной технологии создания различных искусственных аналогов продуктов питания.

Творчески работающему учителю достаточно ознакомиться с содержанием раздела, материал которого послужит основой зарождения творческих идей и стимулом его активной творческой деятельности.

Вторая часть раздела — аудирование — посвящена проблеме аллергической реакции организма человека на некоторые составляющие продуктов питания. Поэтому, прежде чем приступить непосредственно к прослушиванию записи интервью, целесообразно напомнить учащимся, что же это за составляющие и для чего они необходимы человеку.

Приведем примеры заданий:

1. What important things are there in the food we eat? How useful are they? Complete the second column of the table using the phrases in the box below and matching the food substances to their importance. Name the types of food you can find these substances in.

Food substance	Health-giving importance	Type of food
Carbohydrates Vitamins Protein Water Minerals Fibre		

cleans the inside of your body
important for all parts of your body: eyes, skin, hair, bones
important for your blood
make you strong and give you energy
make your bones and teeth strong
helps to grow and gives you energy
cleans your body from inside

2. Give some positive and negative comments on the quality of the food you eat.

Very good	Mixed good and bad	Very bad

После выполнения заданий, данных в "Ideas & Issues" (ex. 1, 2, 3, p. 28), можно продолжить обсуждение проблемы:

1. What other substances can you name that cause allergy? What kind of reaction do people have?
2. Interview the students of your class to find out if they have any kind of food allergy and report on the results of your survey.

Последняя часть раздела "Food or poison?" вводит обучаемых в круг других проблем: Going out for a meal, Fast Food, Take-Away Food, Vegetarian Food. Подробно эти темы представлены в других пособиях серии. В "Ideas & Issues" (Pre-Intermediate) даны образцы объявлений, информация которых служит основой вовлечения учащихся в речевое взаимодействие с целью выбора одного из представленных в объявлениях мест общественного питания и ставит перед учащимися задачу использования разговорных формул для выражения предложения, несогласия, отказа, альтернативы выбора, принятия окончательного решения и планирования совместных действий. Предварить речевое взаимодействие студентов можно вопросами:

I. Answer the questions:

1. Have you ever been to a pizzeria or a vegetarian restaurant?
2. What cuisine have you ever tried? Which one do you prefer?
3. Are there any cafes or restaurants specialising in Indian, Chinese, French, Italian or any other cuisine in your town or city?
4. How often do you go to a cafe or a snack bar?
5. How often do you buy take-away food?

II. Read the advertisements on p. 29. What information have you got from them? Sound them advertising different places to go out for a meal on the radio.

Развить и совершенствовать навыки использования формул речевого взаимодействия в конкретных ситуациях общения помогут дополнительные упражнения, примеры которых предложены в приложении (ex. 3, 4, p. 77). В зависимости от уровня языковой подготовки обучаемых материал упражнений можно использовать для организации и проведения фрагмента ролевой игры.

Богатство и многообразие идей, познавательная ценность материала, вовлечение обучаемых в обсуждение широкого круга проблем и поиск их решения делают изучение английского языка увлекательным и предполагают активную познавательную и творческую деятельность обучаемых. Надеюсь, работа с "Ideas & Issues" доставит удовольствие всем учителям и их студентам.