

## Из опыта проведения устных туров на городских олимпиадах

**О. Н. Жукова,**  
методист НМЦ  
управления  
образования,  
г. Калуга

Десять лет назад передо мной как методистом (поскольку я являюсь организатором олимпиад) встал вопрос, как проверить неподготовленную устную речь во время городской олимпиады. Основная проблема заключалась в следующем: на письменном туре можно проверить такие виды речевой деятельности, как аудирование, чтение, письменная речь, а также лексика и грамматика. Вторая проблема – количество участников (более 100) по каждому языку. Всех прослушать невозможно. В итоге я остановилась на такой форме: первый тур – письменный, является отборочным. Он ежегодно проводится в начале февраля. Второй тур – устный. В нем принимают участие 15–17 школьников, набравших самые высокие баллы.

Необходимо было выбрать удобную форму проведения, так как экзаменационная форма не очень подходит по количеству отведенного времени, по тому стрессу, в котором находится участник, а также по морально-этическим соображениям. Учителя и другие участники, как правило, не слышат речь своего подопечного и его соперников, и после олимпиады долго бурлят слухи, что кого-то неправильно оценили. Форма устного тура – круглый стол с приглашением учителей, чьи учащиеся участвуют в нем, в качестве гостей-зрителей – подошла и прижилась у нас в городе. Остальное было делом фантазии и творчества. Необходимо было ежегодно наполнять все это новым содержанием, чтобы и участникам, и учителям было интересно.

Учащиеся, прошедшие во второй тур, узнают тематику и форму проведения через 3–4 дня после письменного тура, то есть примерно за две недели до круглого стола. Конечно, темы сообщаются в общих формулировках. Точную формулировку темы участники видят, когда подошла их очередь говорить. Что касается формы проведения, то она указывается в ежегодном положении об олимпиаде. Это может быть дискуссия, высказывание собственного мнения по какой-то проблеме, дебаты.

Как проводятся подобные круглые столы? Обязательно есть ведущий из числа учителей, обладающий организаторскими способностями, готовый к импровизации и, самое главное, на высоком уровне владеющий языком. Все участники круглого стола получают по жеребьевке номер, который будет обозначать очередность ответа, и под этим номером участник оценивается членами жюри. Имя участника и номер школы можно узнать только после того, как жюри подведет итоги.

Ведущий подходит к очередному участнику, тот вытягивает билетик с темой, сосредотачивается и говорит примерно две минуты (подготовленное монологическое высказывание), затем остальные участники могут задать любой появившийся у них вопрос по данной теме.

Завязывается оживленная беседа, где участник не может воспользоваться никакими заготовками, где и проверяется его неподготовленная речь. Кроме того, он должен внимательно слушать собеседников, чтобы вступить в беседу, когда высказывается другой участник. За соблюдением времени строго следит ведущий. Как правило, вся процедура занимает не более полутора часов.

Ежегодно в содержание устного тура вносятся какие-то изменения. Вначале темы устных высказываний формулировались почти как в экзаменационных билетах. Например: "Расскажи о том, как ты проводишь свободное время" или "Расскажи о своей школе так, чтобы в ней захотелось учиться твоим собеседникам".

С течением времени я попробовала видоизменить задания, оставив школьную тематику. В учебнике Т. Б. Клементьевой "Счастливым английским-2" есть много высказываний знаменитых людей, которые можно отнести к любой из



школьных тем. Надо попросить учащихся не просто рассказать о чем-либо, а выразить свою точку зрения по данной теме. Остальные участники могут иметь другое мнение. И это может вылиться не просто в обсуждение, но и в спор, где каждый пытается доказать свою правоту. Приведу примеры таких высказываний: "Reading is to the mind what exercise to the body", "There's no place like home", "Knowledge is power", "The friends you choose help you win or lose" и т. п.

Год назад темы для высказываний вновь были чуть изменены. Приведу их в полном объеме. Думаю, что коллегам это будет интересно.

1. I've learned that home is the place where we grumble the most and are loved the best.
2. I've learned that country music can always make me feel better when I'm melancholy because the people in songs are always in worse situation than I am.
3. I've learned that my best friend and I can do anything or nothing and have the best time.
4. I've learned that it is no fun to watch television unless you have the remote control.
5. I've learned that it is easy to meet interesting people in bookstores.
6. I've learned that you don't know the value of a dollar until you've earned it yourself.
7. I've learned that a happy journey almost always depends on choosing the right companion.
8. I've learned that an afternoon in my garden is better than an afternoon with a therapist.
9. I've learned that when writing letters to family and friends, if I put a quote, verse, or poem on outside of the envelope, it's like sending a warm hug through the mail.
10. I've learned that there is nothing better than my dog waiting for me on the porch, wagging his tail when I get home.

Все, о чем говорилось выше, использовалось для дискуссий.

Одной из форм проведения устного тура олимпиады были дебаты. Темы, которые включаются в дебаты, должны формулироваться так, чтобы было о чем поспорить.

Для того чтобы дебаты легче было провести, необходимо помнить, что изучаемый язык не является для школьников родным, поэтому во время спора желательно, чтобы реальная точка зрения участника совпадала с той, которую он будет отстаивать во время дебатов. На нашей олимпиаде каждый участник получил карточку с названиями тем дебатов. Напротив каждой темы они поставили знак "за" или "против", а также отметили три любимые темы. Все эти данные обобщались ведущим, который формировал пары или тройки участников дебатов. Все остальные, кто в данный момент ждал своей очереди, также, как и во время дискуссий, могли задать вопрос и поддержать или не поддержать спорящую сторону. Во время дебатов очень важно, чтобы ведущий мог прекратить спор, если он становится очень жарким.

Вот пример таблички, которую заполняли участники. Здесь же приводятся темы дебатов.

Name	School	Pro +	Con-	3 favourite +
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Television does children more harm than good.</li> <li>2. The younger generation knows best.</li> <li>3. Money is the most important thing in life.</li> <li>4. The educational system should be reformed.</li> <li>5. We have too much leisure.</li> <li>6. Living in the city is better than living in the country.</li> <li>7. Dangerous sports should be prohibited.</li> <li>8. Books, plays, and films should be censored.</li> <li>9. Old traditions prevent progress.</li> <li>10. It is useless to explore the past.</li> </ol>				

Подобная форма проведения устных туров является не только удобным способом проверки владения устной речью, но и вызывает живой интерес у самих участников, их наставников, зрителей, а также членов жюри. Многие учителя города стали использовать эти формы на своих уроках, особенно итоговых по той или иной теме.