



**А. А. Мерзликينا,**

учитель английского языка, МОУ начальная школа-детский сад № 7, г. Волгоград

## Формирование умений учащихся в говорении с использованием приема *storytelling*

Фотографии предоставлены автором статьи.

Знание английского языка все чаще становится обязательным условием для поступления на работу или получения более престижной должности. Естественно, что родители заинтересованы в обучении детей английскому языку, и ничего удивительного, что иностранный язык стал обязательным предметом обучения в начальной школе. В связи с этим особенно остро встает вопрос о повышении качества учебного процесса по иностранному языку. Основные проблемы, существующие в обучении иноязычному общению младших школьников в русле коммуникативной методики, требуют поиска новых нетрадиционных методов и подходов к изучению иностранного языка. Одним из таких оригинальных методов является метод рассказывания историй (*storytelling*). Дети обожают слушать разные истории, рассказы, сказки, и “*storytelling*” формирует в целом позитивное отношение к изучению иностранного языка. Умение рассказывать истории на иностранном языке помогает ребенку понять мир лучше, поделиться своими знаниями с родителями, другими детьми, положительно мотивирует ребенка и стимулирует его желание изучать иностранный язык. Всевозможные истории развивают воображение, служат мостиком между миром фантазий ребенка и реальностью. Что немаловажно, этот прием обычно хорошо воспринимается самыми разными возрастными группами детей. Для детей раннего школьного возраста желание жить в сказочном мире и есть естественный путь учения и познания этого мира.

Прежде всего, нужно тщательно подойти к критериям отбора и создания историй:

- историю следует рассказывать, а не читать;
- история не должна содержать большого количества описаний, затрудняющих ее запоминание;
- история должна быть короткой, информативной и интересной;
- надо использовать язык историй, который понятен учащимся;

- учитель должен хорошо знать текст истории, что довольно непросто;
- историю следует рассказывать несколько раз;
- следует сопровождать рассказ жестами, мимикой, движениями, тоном голоса и различными звуками (рычание, удивление, страх, крик, шепот), показывая, что происходит с героями, побуждая детей повторить историю вместе с учителем, за учителем, вместо учителя;
- учитель может прервать свою речь и попросить слушателей высказать свои предположения о том, что случится с героями дальше, или спросить их, как бы они чувствовали себя на месте героев в той или иной ситуации;
- нужно удерживать внимание учащихся в процессе прослушивания, используя музыку, картинки, рисунки, предметы, мимику, жесты;
- использование или изготовление масок, пальчиковых кукол и умение нарисовать персонажей поможет сделать истории более яркими и запоминающимися.

Атмосфера на таких занятиях — как правило, самая непринужденная.

К уроку кабинет следует подготовить особенно тщательно: продумать организацию материалов на доске, расстановку мебели, расположение вспомогательных таблиц, установить дополнительные дисплеи, посадить детей как-то по-особому — на ковер, полукругом и т. п. Учитель может одеться необычно, взять в помощь куклу, пальчиковых героев, волшебный плащ, шляпку-невидимку. Можно продумать музыкальный фон. Музыка может быть всегда одной и той же, что поможет детям настроиться на определенный лад. Место учителя на таком уроке тоже хорошо продумывают, оно должно быть по-особому празднично и нетрадиционно. Обстановка в классе, костюм учителя и первые фразы, обращенные к детям, должны привлечь внимание, сплотить, удивить и поразить их. Мы сочетаем приятное с полезным,

устраняя при этом ряд трудностей, возникающих при обучении иностранному языку на уроке, одна из которых: сохранение дисциплины. Если мы заинтересуем детей, мы сможем удержать их внимание и интерес, ведь дисциплину очень редко нарушают дети, занятые интересующим их делом. “Storytelling” не убивает интереса к деятельности, а является его движущей силой.

Одним из важных моментов в овладении умением рассказывать историю, является умение отбирать и варьировать виды деятельности, учитывая возраст детей, уровень подготовленности группы:

- соотношение картинок со словами во время рассказа;
- „картинка-слово“ — найти пару и произнести “match”;
- “Bingo”;
- хоровой повтор только тех слов, которые не противоречат смыслу;
- слушай и рисуй;
- „словесные цепочки“ — дети заполняют их;
- история с пропусками;
- найди пару и составь предложение;
- сложи мозаику;
- исправь неправильный рассказ;
- расположи перепутанные предложения в правильном порядке;
- labelling ( наклейки).

В конце урока нужно проверить понимание про-

слушанной истории — можно традиционным способом, задавая вопросы по содержанию текста. Либо другими способами: слушатели воспроизводят собственный рассказ с дополнениями и со своей оригинальной концовкой, выбирая “the best storyteller”; инсценируют историю, используя костюмы, маски и декорации, распределив роли между собой; соревнуются в группах — у кого инсценировка получится лучше.

Предлагаемый конспект урока английского языка с использованием метода “storytelling” предназначен для учащихся 3-го класса. Я постаралась творчески и оригинально подойти к подготовке этого урока. В качестве истории взята сказка о Братце Кролике и Братце Козлике. Самое главное — было тщательно подготовлено оформление и оборудование класса, продуманы музыка и костюм учителя. На стенах развешаны макеты деревьев, создана обстановка леса. Напротив друг друга стоят модели двух сказочных домиков, между которыми лежит длинная ковровая дорожка, имитирующая лесную тропинку. Звучит аудиозапись “Country music”. Я одета в костюм в стиле “country” (длинные сапоги, рубашка в клетку, широкополая шляпа). В центре класса круглый стол, накрытый для чаепития.

Необычная обстановка в классе, все приготовления, музыка и мой внешний вид поразили ребят. В их глазах было огромное удивление и желание начать урок, и я с удовольствием его начала.

## Конспект урока в 3-м классе

### Тема:

Прием и угощение гостей

### Задачи урока:

1. Практическая:
  - понимать на слух сказку, построенную на знакомом лексико-грамматическом материале;
  - рассказать свою историю на основе прослушанной и выразить свое мнение;
  - учить рассказывать о своей любимой еде и о любимой еде своих друзей;
  - разыгрывать диалог по ситуации „Прием и угощение гостей“.
2. Развивающая:
  - развивать память, внимание, мышление и догадку.
3. Образовательная:
  - развивать кругозор учащихся; знакомить с сюжетами популярных английских народных сказок.
4. Воспитательная:
  - формировать дружелюбное отношение и уважение друг к другу.

**Оборудование:**

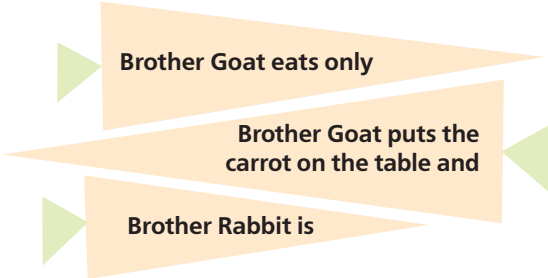
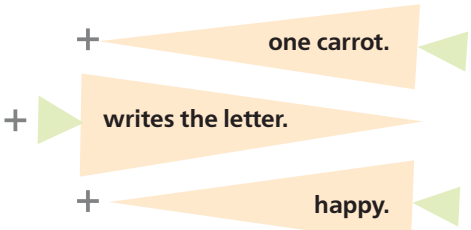
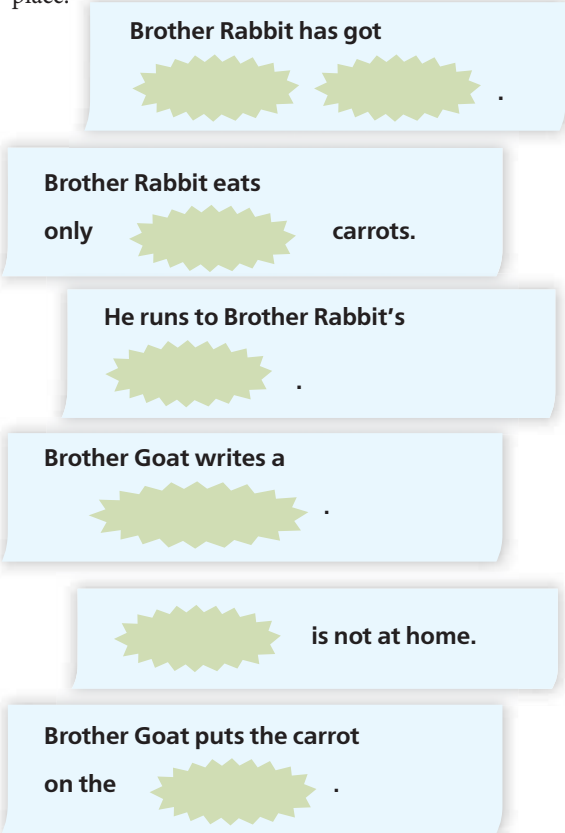
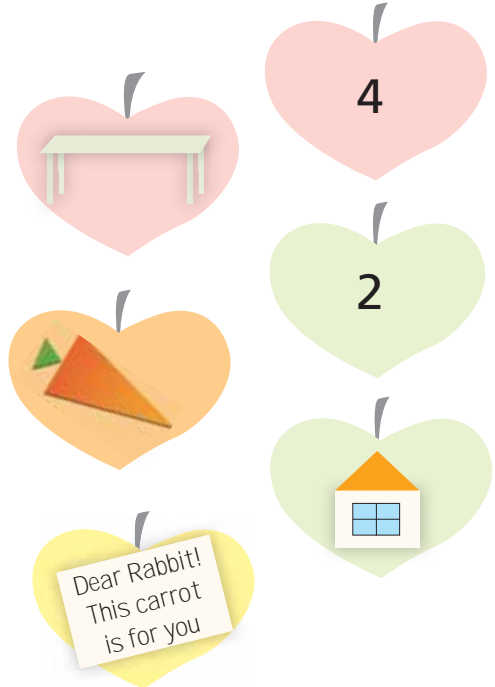
угощение к чаю, картинки по темам “Food”, “Animals”, “Numbers”, карточки с заданиями, серия картинок к сказке о Братце Кролике и Братце Козлике, две модели домов, макет волшебного дерева с листочками, маски кролика и козлика, магнитофон с аудиозаписью “Country music”.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p><b>Warming-up</b></p>	<p>Hello, boys and girls! How are you? I am fine, thank you.</p> <p>It’s time to say “Hello!” It’s time to say “Hello!” It’s time to say “Hello!” And start our lesson.</p> <p><i>Учитель предлагает учащимся занять места за круглым столом, накрытом для чаепития.</i> Take your seats, please! Today I have got some tea, some jam, some sweets and some biscuits for you.</p> <p>Do you like sweets? Do you like jam? Do you like tea or coffee? Do you like green or black tea?</p> <p><i>Учитель разыгрывает диалог с учащимися.</i> — Sasha! Do you like jam? — Would you like some sweets? — Help yourself! Masha, do you like honey?</p>	<p><i>Учащиеся приветствуют учителя.</i> Hello! I am fine, thank you. How are you?</p> <p>“Hello!” “Hello!” “Hello!”</p> <p><i>Учащиеся отвечают на вопросы учителя.</i> Yes, I do. No, I don’t. I like tea. I like black tea.</p> <p>— Yes, I do. Thank you. — Yes, please. — No, I don’t. I like jam.</p>
<p><b>Pre-listening</b></p>	<p>Fine. Look at the blackboard now. <i>Учитель развешивает изображение продуктов на доску.</i> My favourite food is cheese. I like to eat cheese for breakfast. But I don’t like to eat sweets and honey. And what about you? What is your favourite food? What do you like to eat?</p> <p>Well done, what food does Vanya like?</p> <p>Does Vanya like oranges?</p> <p>What else can you see on the table?</p> <p>Do you know what animals like carrots?</p>	<p><i>Учащиеся рассказывают о любимой еде, используя картинки на доске.</i> I like sweets, cakes, apples and oranges.</p> <p>Vanya likes apples and sweets.</p> <p>Yes, he does.</p> <p>I can see the carrots.</p> <p>Rabbits like carrots. Hares like carrots. Horses like carrots. Goats like carrots.</p>

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<b>While-listening</b>	<p>Today I am going to tell you a fairy tale about Brother Rabbit and Brother Goat. Listen. You'll tell the fairy tale at home to your parents, brothers or sisters and friends. Now listen!</p> <p><b>The fairy tale about Brother Rabbit and Brother Goat</b>            Brother Rabbit has got four carrots. He is very hungry. He wants to eat the carrots. But his friend Brother Goat is hungry too. Brother Rabbit eats only two carrots. He runs to Brother Goat's house. Brother Goat is not at home. So Brother Rabbit puts the two carrots on the table and runs away.            Brother Goat comes home and sees the carrots on the table. "Oh, what good friends I have got. I want to be a good friend too." Brother Goat eats only one carrot and runs to Brother Rabbit's house.            Brother Rabbit is not at home. Brother Goat puts the carrot on the table and writes a letter "Dear Brother Rabbit! This carrot is for you!"            Brother Rabbit comes home and sees the carrot and the letter on the table. Brother Rabbit is happy.</p> <p>While telling the fairy tale the teacher mimes or gestures some parts of it.  <i>Во время рассказа учитель использует модели домов, находящиеся в классе.</i></p> <p><b>1.</b> Do you remember the fairy tale?            Let's see. I tell and you mime the fairy tale with me.</p> <p><b>2.</b> Now I tell the sentences from the story in the jumbled order and you should mime these sentences.            — Brother Rabbit puts the two carrots on the table and runs away.            — He is very hungry.            — Brother Goat is not at home.            — Brother Goat puts the carrot on the table and writes a letter.            — He runs to Brother Goat's house.            — Brother Rabbit has got four carrots.</p> <p><b>3.</b> Now look at the blackboard.  <i>Учитель вывешивает картинки с изображением разных животных, продуктов питания и цифр на доске.</i>            Answer my questions and choose the right pictures, please.            Who are the main characters of this tale?            What do they like to eat?            Where do they live?            How many carrots does Brother Rabbit have?</p>	<p><i>Учащиеся слушают сказку учителя.</i></p> <p><i>Учащиеся повторно слушают сказку и вместе с учителем, используя жесты и мимику, показывают, что происходит с героями сказки.</i></p> <p><i>Учащиеся слушают отдельные предложения из сказки и, используя мимику, изображают их.</i></p> <p><i>Учащиеся отвечают на вопросы учителя, выбирая правильную картинку на доске.</i></p>

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
	<p>4. I tell you the wrong sentences from the tale and you should correct these sentences.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Brother Fox has got four apples.</li> <li>— He is very fat.</li> <li>— His friend Brother Monkey is hungry too.</li> <li>— Brother Rabbit eats only one carrot.</li> <li>— Brother Goat is at home.</li> <li>— What bad friends I have got!</li> <li>— Brother Goat runs to Brother Rabbit's school.</li> <li>— Brother Goat writes a menu.</li> <li>— Brother Rabbit is sad.</li> </ul>	<p><i>Учащиеся слушают отдельные неправильные предложения из сказки и исправляют их.</i></p>
	<p>5. Now, I give you a sheet of paper with a half of sentence from the tale. The second half of your sentence is on the board. You listen to me, find your second half on the board and take it from the board.</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">Brother Rabbit has got</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">four carrots.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">He is</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">very hungry.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">Brother Rabbit eats</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">only two carrots.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">He runs to</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">Brother Goat's house.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">Brother Goat is</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">not at home.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">Brother Rabbit puts the two carrots</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">on the table and runs away.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">Brother Goat comes home and</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">sees the carrot on the table.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">What good friends</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">I have got!</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;">I want to be</div> <div style="margin: 0 10px;">+</div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; border: 1px solid black;">a good friend too.</div> </div> </div>	<p><i>Получив карточки с первой половиной предложения из сказки, учащиеся во время прослушивания находят карточку со второй половиной предложения на доске. Подходят к доске и снимают эту карточку.</i></p>



Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
	 <p>Now read your sentences one by one in the right order.</p>	 <p>Учащиеся читают друг за другом получившиеся предложения в правильном порядке.</p>
	<p>6. Fine! We've got the sentences on the board. But we miss some words. Help me to fill them in. You can use this magic tree with magic leaves. Each leaf has got a picture on it. Label this picture on the right place.</p> 	<p>Учащиеся читают предложения и догадываются о том, какие слова пропущены, и находят картинку, обозначающую это слово, на волшебном дереве. Срывают листок с нужной картинкой и приклеивают его на правильное место в предложении. Рисунки пропущенных слов находятся на листочках на дереве.</p> 



Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p><b>Post-listening</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Well done! We have got the pictures on the board. It's a pity, they are in the jumbled order. Help me to arrange them in the correct order.</li> <li>2. And now describe the pictures. I begin the sentence and you finish.</li> <li>3. Now I see you remember the tale very well. Please, role-play this fairy tale. I will help you. I will be a storyteller. Who wants to be Brother Goat? Who wants to be Brother Rabbit?</li> <li>4. Who wants to be a storyteller? You can add your own sentences.</li> <li>5. Super! Tell me what is the best title for this tale?</li> <li>6. At the end of the lesson we can sing the song about friendship.</li> </ol>	<p><i>Учащиеся расставляют на доске в правильном порядке серию картинок по ключевым моментам сказки.</i></p> <p><i>Учащиеся описывают расположенные на доске картинки с помощью учителя.</i></p> <p><i>Учащиеся с помощью учителя разыгрывают сказку по ролям, используя маски.</i></p> <p><i>Учащиеся по желанию рассказывают свою собственную историю на основе прослушанной.</i></p> <p><i>Учащиеся по очереди предлагают варианты названий.</i></p> <p><i>Учащиеся поют песню "The more we are together".</i></p>
<p><b>Rounding-off</b></p>	<p>Dear friends, our lesson is almost over. Share your opinion about this fairy tale. Do you like this fairy tale?</p> <p>Tell me, please, whose story do you like most of all? Well, the best storyteller is...  <i>Учитель награждает лучшего рассказчика значком.</i>                  Thank you for the lesson, you are very smart and active.                  I offer you to eat these tasty carrots. Help yourself!</p> <p>Your homework is to tell the story at home.                  The lesson is over. Goodbye.</p>	<p><i>Учащиеся выражают свое мнение о прослушанной сказке.</i></p> <p><i>Учащиеся выбирают лучшего рассказчика.</i></p>



*Список использованной литературы:*

1. *Верещагина И. Н., Бондаренко К. А., Притыкина Т. А.* Английский язык: Учебник для 3 класса.— М.: Просвещение, 2007.
2. *Биболетова М. З., Денисенко О. А., Трубанева Н. Н.* Enjoy English: Учебник для 3 класса.— Обнинск: Титул, 2006.
3. *Шевцова О. Е.* “Storytelling” как один из эффективных приемов обучения иностранному языку детей раннего школьного возраста.— Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006.
4. *Philips Sarah.* Drama with children.— Oxford University Press, 2008.
5. *Wright Andrew.* Storytelling with children.— Oxford University Press, 2008.

