

English



2(62)/ 2018

У Ч Е Б Н О - М Е Т О Д И Ч Е С К И Й Ж У Р Н А Л

Программа дошкольного дополнительного образования „12 шагов к английскому языку“ ■ Формирование мотивации к изучению английского языка на основе использования мобильного приложения LinguaLeo ■ Как развивать творческие способности ребенка ■ Внеурочные мероприятия как способ повышения мотивации учащихся при изучении иностранного языка ■ Персонификация при обучении грамматике английского языка во втором классе ■ Образовательный потенциал летней оздоровительной кампании: лингвистический отряд с изучением английского языка ■ Омонимы ■ Пять важных рекомендаций родителям школьников ■ Региональный творческий конкурс „О Москве на английском языке для Московской электронной школы“ ■ Творческое занятие „Дерево мотиваций“ или сто причин изучать английский язык ■ Игра для учеников 6–7 классов „Вопрос на миллион“ по мотивам произведения Марка Твена „Принц и нищий“ ■ Стихи и загадки о еде

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ШКОЛЕ
ENGLISH AT SCHOOL

Учредитель:

ЗАО «Издательство „Титул“»
Регистрационный номер
свидетельства о регистрации
СМИ ПИ № 77-7179 от 26 января 2001 г.
Издается с 2002 года

№ 2(62)

Издатель:

ЗАО «Издательство „Титул“»

Главный редактор:

А. В. Конобеев

Ведущий редактор:

Н. Н. Селянинова

Редакционный совет журнала:

М. З. Биболетова

Е. Г. Боровикова

М. В. Вербицкая

Т. А. Кузнецова

Е. А. Ленская

К. С. Махмурян

В. А. Погосян

Е. Н. Соловова

Т. С. Сорокина

Н. Н. Трубанева

Г. М. Фролова

Редактирование:

русского текста —

Г. А. Киселева, Г. П. Мартыненко

английского текста — Н. Н. Селянинова

Дизайн макета Н. С. Вишенковой

Верстка Ю. С. Дягилевой, О. А. Пашенковой

Художественный редактор: В. КиН

Адрес редакции и издательства:

249035, Калужская обл., г. Обнинск,

а/я 5055. Телефон (484) 399-10-04.

Факс: (484) 399-10-00.

E-mail: journal@titul.ru

В журнале использованы фотографии:

Полное или частичное воспроизведение или размножение каким бы то ни было способом материалов, опубликованных в настоящем издании, за исключением рубрик “Learn about...” и “Методическая копилка”, допускается только с письменного разрешения издательства „Титул“. Мнения, высказываемые в материалах журнала, не обязательно совпадают с точкой зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Содержание

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

- Д. Р. Кадырова. Программа дошкольного дополнительного образования „12 шагов к английскому языку“2
- Ю. Г. Тукмачева. Формирование мотивации к изучению английского языка на основе использования мобильного приложения LinguaLeo27
- А. В. Конобеев. Как развивать творческие способности ребенка29
- Т. А. Шимко. Внеурочные мероприятия как способ повышения мотивации учащихся при изучении иностранного языка33
- Э. В. Артеменко. Персонификация при обучении грамматике английского языка во втором классе46
- Г. В. Мехоношина. Образовательный потенциал летней оздоровительной кампании: лингвистический отряд с изучением английского языка50

ДЕТЯМ О ЯЗЫКЕ

- Е. Р. Ватсон. Омонимы 61

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПСИХОЛОГА

- Е. А. Кес (Буслова). Пять важных рекомендаций родителям школьников 70

КОНКУРСЫ И ВИКТОРИНЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ

- Региональный творческий конкурс „О Москве на английском языке для Московской электронной школы“ 72

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

- А. С. Бикеева. Творческое занятие „Дерево мотиваций“ или сто причин изучать английский язык80
- Н. Г. Егорова. Игра для учеников 6–7 классов „Вопрос на миллион“ по мотивам произведения Марка Твена „Принц и нищий“93
- И. Г. Бежина. Стихи и загадки о еде 101
- Условия публикации в журнале “Английский язык в школе”105



Д. А. Кадырова,
учитель английского языка
МАОУ ДОУ „Цветик-Семицветик“,
г. Кагалым, ХМАО



Программа дошкольного дополнительного образования „12 шагов к английскому языку“

Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной программы начального образования по иностранным языкам и авторского курса „12 шагов к английскому языку“, авторы Р. П. Мильруд, Н. А. Юшина.

В связи с заинтересованностью родителей в изучении детьми английского языка появилась необходимость в создании программы обучения английскому языку в раннем возрасте, которая позволит развить и сохранить интерес и мотивацию к изучению иностранных языков.

Актуальность данной программы продиктована потребностями современного мира, так как роль иностранного языка в мире возрастает. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяет разрушить барьер недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую. Поэтому иностранный язык является обязательным компонентом обучения в вузах и школах. Раннее обучение иностранному языку дает прекрасные возможности для того, чтобы подготовить дошкольников к изучению иностранных языков в школе. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полу-

ченные знания и практический опыт, когда пойдут во 2-й класс. К тому моменту у них будет сформировано главное — интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Образовательная программа „12 шагов к английскому языку“ **направлена** на формирование начального представления об английском языке как средстве общения, речевом этикете; частичное удовлетворение потребности учащихся в новых знаниях и подготовку учащихся к изучению английского языка в начальной школе.

Программа **также направлена** на развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

- *речевую компетенцию* — формирование коммуникативных умений в двух основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании);
- *языковую компетенцию* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для дошкольного образования;
- *социокультурную / межкультурную компетенцию* — приобщение к культуре, тра-



Ю. Г. Тукмачева,
учитель английского языка
ГБОУ „СОШ № 331“,
г. Санкт-Петербург, Невский район



Формирование мотивации к изучению английского языка на основе использования мобильного приложения **LinguaLeo**



Образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом. Обучать школьника — значит организовывать его деятельность по овладению знаниями, умениями и навыками. Для этого важно формировать у обучающегося мотивацию.

Мотивация — это совокупность побуждающих факторов, определяющих активность личности. Чтобы замотивировать современного школьника, стоит использовать современные технологии, а именно мобильные приложения на уроках и во внеурочной деятельности.

По статистике каждый человек в день проводит по 2–3 часа в Интернете. Школьники чаще всего для этого используют мобильный телефон или планшет. Они играют в различные игры или общаются в социальных сетях. Для достижения образовательных целей можно использовать образовательные мобильные приложения.

В современной литературе понятие „мобильное приложение“ означает программное обеспечение, предназначенное для работы на смартфонах, планшетах и других мобильных устройствах. Мобильные приложения делятся по разным категориям: игры, книги и справочники, медицина, образование и другие. Большинство мобильных приложений разрабатываются на платформе Android (для смартфонов) и iOS (для айфонов). По итогам 2016 года доля Android-смартфонов составляет 85 %, а, значит, у большинства школьников в личном пользовании находится именно это мобильное устройство.

В течение последних трех лет на уроках английского языка использовалось мобильное приложение LinguaLeo. Это удобная и очень полезная программа для изучения английского языка на планшете или смартфоне Андроид. Обучение в программе проходит в увлекательной игре, где сообразительный львенок по имени Leo пробирается сквозь джунгли изучаемого языка. Преимущество данного приложения заключается в том, что оно есть не только в форме приложения, но также и в форме сайта (<http://lingualeo.ru>).





А. В. Конобеев,
к.п.н., главный
редактор издательства „Титул“
и журнала „Английский язык в школе“

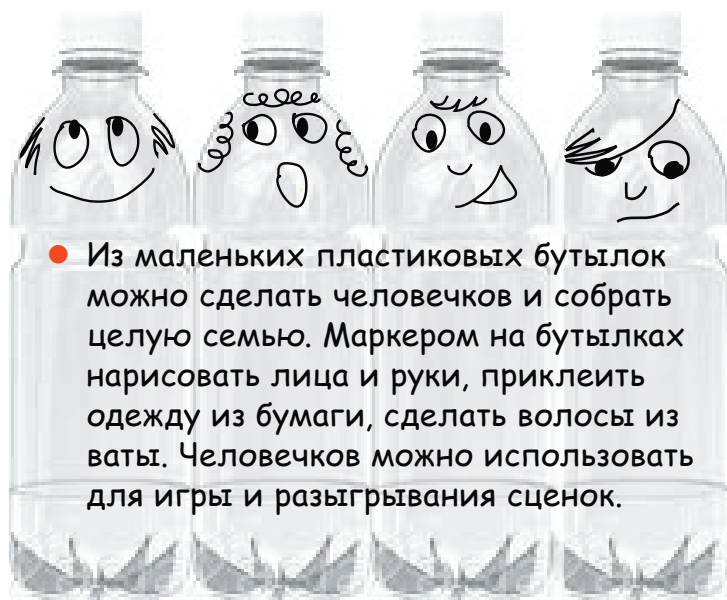
Как развивать творческие способности ребенка

Для чего нужно развивать творческие способности? Творческие способности необходимы не только людям творческих профессий — художникам, музыкантам, писателям и т. п. Они требуются, чтобы человек мог принимать нестандартные решения, находить выход в сложных ситуациях, умел добиваться своих целей при общении и решать разнообразные проблемы. В основе всех этих действий лежит творчество. Развитие творческих способностей ребенка способствует **физическому развитию и развитию моторики, эмоциональному развитию, развитию речи, развитию мышления**. В этой статье вы найдете простые приемы для развития творческих способностей ребенка для каждого из перечисленных направлений.

Развитие способностей через поделки

Поделки способствуют развитию моторики, учат выражать эмоции через цвет и форму, развивают воображение и художественный вкус ребенка.

- Из пустой картонной коробки можно сделать домик, робота, грузовик, космический корабль и другие. Коробку можно разрезать, раскрасить, приклеивать к ней необходимые детали.



- Из маленьких пластиковых бутылок можно сделать человечков и собрать целую семью. Маркером на бутылках нарисовать лица и руки, приклеить одежду из бумаги, сделать волосы из ваты. Человечков можно использовать для игры и разыгрывания сценок.



Т. А. Шимко,
учитель английского языка
МОУ „СОШ № 50“,
г. Тверь

Внеурочные мероприятия как способ повышения мотивации учащихся при изучении иностранного языка

Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию и по форме уроки... Но замечательные блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков.

В. А. Сухомлинский

Древняя мудрость гласит: „Можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя“. Это как нельзя более точно соответствует ситуации с нашими сегодняшними школьниками: родители приводят их в 1-й класс в школу, передают с рук на руки учителям, те ведут их за парты, а вот дальше... Заставить учиться современных школьников, именно заставить, практически невозможно. Причин этому множество: и специфика внимания современных школьников, и засилье виртуального мира и мира гаджетов, и отношение многих современных родителей к школе. Что срабатывало еще десять лет назад, сегодня вряд ли может помочь. Поэтому на первый план выходит повышение мотивации ребят в изучении предмета, а конкретно — иностранного языка. Хотя, если быть честными, учителя иностранного языка находятся в несколько выигрышном положении по сравнению со многими своими колле-

гами, так как современные родители уделяют довольно большое внимание обучению своих детей иностранному языку, а желательно и не одному.

Итак, **мотивация** (*motivatio*) — система стимулов, побуждающих человека к выполнению действий. Является динамическим процессом физиологической природы, управляемым психикой личности и проявляемым на эмоциональном и поведенческом уровнях. Впервые понятие *мотивация* было употреблено в труде А. Шопенгауэра.

То есть если есть какая-то потребность, то надо приложить усилия, а то и много психологических усилий, чтобы все переросло в действие, а не осталось лишь в задумках и неосознанных желаниях, и после предпринятого действия человек получает вознаграждение. И в следствие этого испытывает удовлетворение. Потом рождается новая потребность, и цикл закручивается по-новому¹.

¹ <http://japsix.ru/motivatsiya-k-uchebe-ili-pochemu-rebenok-ne-hochet-uchit-sya/> (Схема цикла мотивации, дата обращения 15.08.2017).

ЗАДАНИЯ ОЛИМПИАДЫ „АНГЛИЙСКИЙ ЛЬВЕНОК“

Лексические задания

1. Find the animals hidden in the following sentences.

EXAMPLE: Close the door at once! (rat)

1. That will be a real help.
2. She came late every day.
3. He came to America today.
4. Eric owes me ten cents.
5. Do good workers succeed?
6. If I shout, he'll hear me.
7. If Roger comes, we'll begin.
8. Is he the sixth or seventh?
9. In April I only came once.
10. I'll sing; you hum on key.
11. She clothes naked babies.
12. At last, I, Gerald, had won.

2. Read the paragraph. Choose the best answer for each space.

I don't like Stephen's new flat. It's too (0) **B**. He has one (1) _____ and a small (2) _____. He hasn't got a (3) _____ so he has to sit in the kitchen. (4) _____, there is a bathroom which he shares with three other people. The (5) _____ are very small, so it's always dark. However, there's a new (6) _____ on the floor and the (7) _____ are full of pictures. Tomorrow, he's going to buy some (8) _____. He needs to get a (9) _____ because he has to study. He also wants to buy a new (10) _____ to sit on.

- | | | |
|-------------------|---------------|-------------|
| 0. A) thin | B) small | C) space |
| 1. A) bedroom | B) bed | C) floor |
| 2. A) door | B) wall | C) kitchen |
| 3. A) living room | B) space | C) ceiling |
| 4. A) Beside | B) Inside | C) Upstairs |
| 5. A) window | B) windows | C) light |
| 6. A) armchair | B) carpet | C) curtain |
| 7. A) downstairs | B) room | C) walls |
| 8. A) furniture | B) furnitures | C) bookcase |
| 9. A) chair | B) desk | C) wardrobe |
| 10. A) bed | B) light | C) chair |



Э. В. Артеменко,
 учитель английского языка
 МБОУ „Гимназия № 1“,
 Иркутская область, г. Ангарск

Персонафикация при обучении грамматике английского языка во втором классе

В Федеральном государственном образовательном стандарте по иностранным языкам овладение грамматическими средствами рассматривается в качестве одной из целей обучения в рамках развития языковой компетенции.

Что же такое грамматика? Грамматика как раздел науки о языке — это совокупность правил о том, как правильно построить предложение. Посредством грамматики формируются умения устного и письменного общения, поэтому важно при обучении грамматике не только изучать теорию и добиваться ее усвоения, но и выдвигать в качестве первостепенной задачи практическое усвоение и закрепление особенностей иноязычной речи.

Что значит знать грамматику? Знать грамматику — это знать форму, значение употребления и речевую функцию грамматического явления. Овладение грамматикой языка необходимо для формирования навыков и умений устной и письменной речи, а также для понимания иноязычной речи при аудировании и чтении.

У ребенка, приступающего к изучению иностранного языка в школе, только начинает формироваться словесно-логическое мышление. В связи с этим в процессе обучения грамматической стороне иноязычной речи приходится опираться на ярко выраженное наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, на воображение, способность к подражанию и т. д.

Одним из проявлений творческого воображения является персонафикация, то есть наделение животных, предметов, отвлеченных понятий, а в нашем случае грамматических понятий, человеческими качествами и свойствами. Так, например, при ознакомлении со структурой *I can / I can not* используется следующая персонафикация.

Знакомимся с настоящими англичанами — это **Mr I** и **Mr Can**. Дается характеристика героев и перевод.



Г. В. Мехоношина,
 учитель английского языка
 МБОУ „СОШ № 8“,
 г. Краснокамск, Пермский край

Образовательный потенциал летней оздоровительной кампании: лингвистический отряд с изучением английского языка

Сделать период летних каникул эффективным в плане интеллектуального развития помогают профильные отряды, в которых ведущей является познавательная деятельность. Обучающие занятия, организованные в летнем оздоровительном лагере, становятся логическим продолжением внеурочной деятельности, которая в соответствии с ФГОС общего образования является неотъемлемой частью образовательного процесса. Ключом к успеху тематической смены является сбалансированное сочетание специально организованного процесса обучения английскому языку с досугово-развлекательной и оздоровительной деятельностью.

Расширение масштабов межкультурного взаимодействия, развитие туризма, ведущая роль английского языка в интернет-коммуникации повышают интерес и осознание необходимости изучения английского языка. Решение о создании лингвистического отряда на базе 5а класса было принято после обсуждения на родительском собрании, которое показало, что занятия английским языком в условиях летнего оздоровительного лагеря востребованы. В итоге участниками лингвистического отряда стали 14 учащихся пятых классов нашей школы. Мы не отбирали для лингвистического отряда одаренных детей, в него пришли дети с разным уровнем способностей и языковой подготовки. С од-

ной стороны, такой подход к комплектованию лингвистического отряда создает определенные трудности для учителя в выборе содержания обучения, с другой стороны, дети с невысоким уровнем развития иноязычной коммуникативной компетенции нуждаются в создании условий для совершенствования умений во всех видах речевой деятельности.

Профильная лингвистическая смена дает возможность создать среду для естественного использования иностранного языка, для повторения учебного материала в новых ситуациях и необычных формах, для пополнения активного словарного запаса. Неформальная атмосфера, игровая форма занятий, взаимопомощь и сотрудничество способствуют повышению мотивации к изучению английского языка у всех участников отряда независимо от их уровня коммуникативной компетенции. Программа обеспечивает взаимодействие с другими школьными предметами — географией, историей, литературой, русским языком.

Отсутствие жестких рамок урока, возможность использования любого материала, наличие значительного количества времени для разучивания песен, подвижных игр, просмотра разнообразных видеофрагментов позволяют в полной мере реализовать воспитательный потенциал иностранного языка, формировать интерес и уважение к культуре