

М. В. Шевцова, учитель первой категории
И. А. Яценко, учитель высшей категории
г. Абакан, Республика Хакасия

Интеграция национально-регионального компонента в обучение иностранному языку как средство повышения образовательного уровня и совершенствования навыков владения иностранным языком (Республика Хакасия)

Любое обучение, как известно, есть передача молодому поколению культуры, накопленной человечеством. Это значит, что никакое обучение невозможно без накопления знаний об окружающей действительности — природе, обществе, человеке, его истории и культуре.

Иноязычная культура есть часть мировой культуры. Таким образом, передавая учащимся иноязычную культуру через иностранный язык, можно внести большой вклад в общее образование, в формирование всесторонне развитой, гармоничной личности. Одним из главных приоритетов реформы среднего образования выделяется значительное повышение уровня владения иностранными языками выпускников средних школ. Знания на уровне функциональной грамотности как минимум одного иностранного языка всеми выпускниками полной средней школы могут обеспечить решение многих задач модернизации общества, желающего занять полноправное место в мировом сообществе.

В современном обществе сформировалась необходимость нравственного, эстетического и гражданского воспитания, и национально-региональный компонент необходим как его основной элемент.

По проведенным нами опросам среди учащихся нашей школы Родина ассоциируется со следующими понятиями:

- Место, где я родился и вырос — 38%.
- Наше прошлое, наша история — 36%.
- Наша земля, территория, где мы живем — 26%.
- Родная природа — 23%.
- Государство, в котором я живу — 18%.
- Символика государства (флаг, гимн, герб) — 26%.

Национально-региональная проблематика приобретает все большую актуальность в настоящее время, когда особенно возросла самостоятельность отдельных краев и областей. Таким образом, можно сделать вывод, что речь идет об интеграции в

учебный процесс национально-регионального компонента.

Особенностью иностранного языка как учебной дисциплины является то, что он, по определению И. А. Зимней, “беспредметен”. Он изучается как средство общения, а тематика речи привносится извне. Иностранный язык открыт для использования содержания из различных областей знаний.

Правильное установление межпредметных связей, умелое их использование важны для формирования гибкости ума учащихся, для активизации процесса обучения и, как в данном случае, для усиления практической и коммуникативной направленности обучения иностранному языку.

На уроках иностранного языка мы используем знания, полученные учащимися на уроках литературы, географии, истории, предметов деятельного цикла — музыки, изобразительного искусства. Считаем, что необходимо учить детей извлекать и применять на уроках иностранного языка информацию, полученную при изучении данных предметов. Это помогает ученикам строить для себя общую картину мира и вырабатывать собственное отношение ко всему.

Опрос среди учащихся старших классов показал, что они хотели бы получить знания на иностранном языке о своем регионе, чтобы можно было применить их в общении с зарубежными гостями и друзьями. Поэтому на своих уроках мы используем межпредметные связи с использованием национально-регионального компонента. Примером тому могут являться уроки-экскурсии на Салбыкский курган и в краеведческий музей города Абакан по темам “История древней Хакасии”, “Культура и быт хакасов”, проведенные совместно с учителем истории, а также посещение Хакасской государственной филармонии, Хакасского драматического театра, театра кукол “Сказка” и последующий обмен впечат-

лениями на интегрированных уроках английского языка, истории, музыки и литературы.

Интеграция национально-регионального компонента может осуществляться по двум направлениям:

Первое направление связано с включением краеведческой информации из разных предметных областей (истории, географии, литературы, искусства) в программу изучения иностранного языка. На уроках английского языка мы вводим фрагментарно интересный краеведческий материал, который помогает учащимся ближе познакомиться с культурой, историей, литературой, традициями и обычаями народов Республики Хакасия. Работа с краеведческим материалом требует тщательного подбора материалов, позволяющих учащимся познакомиться с историей родного края и страны изучаемого языка, культурными и научными достижениями народов Хакасии и успехами представителей англоязычных стран.

Второе направление выражается в творческом переосмыслении полученной краеведческой информации, в умении конкретизировать и анализировать исторические и современные тенденции развития республики.

Образование в рамках регионального компонента осуществляется через:

- развитие интеллектуальных умений (понимать, анализировать, синтезировать, применять, обобщать, оценивать, рефлексировать — осуществлять самонаблюдение, самоанализ, самооценку);
 - формирование знаний об истории, культуре, реалиях и традициях своего народа и носителей языка;
 - осознание вклада края в мировую культуру.
- Воспитание средствами английского языка предполагает формирование у школьников:
- понимания важности владения английским языком как средством общения в современном мире;
 - толерантного отношения к другой культуре;
 - ценностного отношения к себе, другим и миру;
 - активной жизненной позиции.

Развитие учащихся осуществляется в процессе включения их в проектную, исследовательскую, поисковую, творческую работу, значимую как для самих учащихся, так и для других людей, в том числе говорящих на английском языке. В результате такого участия ученики вырабатывают умения:

- приобретать, обрабатывать и создавать нужную информацию;
- переносить знания и навыки из различных областей, учебных ситуаций в реалистичную или реальную ситуацию общения;
- работать в команде и самостоятельно;

- критически оценивать себя, окружающую жизнь в школе и за ее пределами;
- вступать в общение на английском языке.

Перед тем как начинать работу по интеграции национально-регионального компонента в обучение английскому языку, мы предварительно определили исходный уровень знаний о регионе с помощью теста на родном языке. В нем учащимся предлагалось выбрать из 3–5 вариантов один правильный. Приведем примеры тестов.

1. Сколько жителей в твоём родном городе?
а) 75 тысяч б) 160 тысяч в) 650 тысяч
2. В каком году был основан твой родной город?
а) в 1653 б) в 1777 в) в 1931
3. Когда была образована Республика Хакасия?
а) в 1991 б) в 1994 в) в 1990

И т. д.

Тест может содержать такие вопросы, на которые следует ответить “Да” или “Нет”. Он может быть дополнен заданиями и вопросами типа:

1. Перечисли известные тебе достопримечательности родного края.
2. Что бы ты хотел узнать из истории родного города, поселка? И т. д.

Проанализировав исходный уровень знаний школьников о своём регионе, а также их интересы в данной области, нужно далее определить форму обучения и сформулировать конечные цели.

Конечные цели здесь различны, например: разработка и проведение экскурсии, микроэкскурсии (с записью на видеокамеру) по своей местности или региональному центру для иностранных гостей, учащихся.

Другой целью может стать подготовка к ролевой игре, в ходе которой школьники предлагают свои варианты маршрутов экскурсий или миниэкскурсий, а также создание постеров и рекламных буклетов о наиболее привлекательных местах республики и родного города. Эта работа дополнит часто практикуемые “заочные” экскурсии по столицам стран изучаемого языка. Ведь не секрет, что уверенно называя достопримечательности Берлина, Лондона или Парижа, дети часто затрудняются назвать достопримечательности своего родного города. Традиционная форма зачета может завершить работу над региональным курсом.

Сведения о регионе мы сообщали фрагментарно, в связи с изучаемой темой, отводя для этого 3–5 минут урока (или во внеурочное время). Например, информация о традиционном напитке хакасов “Ай-ран” при изучении темы “Еда”, или об особенностях празднования Тун Пайрама по теме “Праздники”.

Региональный компонент в преподавании английского языка в школе (6–10-е классы)

Учебники:

1. “Enjoy English” 5–6 классы. М. З. Биболетова, Н. В. Добрынина, Н. Н. Трубанева
2. “Enjoy English” 7 класс. М. З. Биболетова, Н. Н. Трубанева
3. “Enjoy English” 8 класс. М. З. Биболетова, Н. Н. Трубанева
4. “Английский язык” 9 кл. В. П. Кузовлев
5. “Английский язык” 10–11 кл. В. П. Кузовлев

Тема	Раздел учебника	Класс	Практический выход темы
My Native Town — Abakan	Unit 4 Section 4 Discussing What to Show to Our British Guests in Our Town / Village	6	Создание рекламного постера о городе Абакан
Abakan Zoo	Unit 6 Section 1 Reading and Talking about London Zoo		Создание рекламного буклета “Абаканский зоопарк”
The typical Russian and Khakass Food	Unit 7 Section 3 What Do British People Like To Eat?		Рецепты русского и хакасского блюда
The Festival Tun Pairam	Unit 8 Section 2 Do you Like Holidays?		Обсуждение текста о хакасском празднике Тун Пайрам
Khakassia	Unit 4 Section 2 Talking about Countries and Nationalities	7	Информационный бюллетень о Хакасии Обсуждение экскурсии на Салбыкский курган (интегрированный урок)
The Outstanding People of Khakassia	Unit 4 Section 1 Who Is a Successful Person?	8	Создание буклета “Кто есть кто в Хакасии?”
Musical Life in Khakassia	Unit 2 Let the Music Begin	9	Посещение Хакасской государственной филармонии и музея Создание коллажа “Музыкальное творчество Хакасии”
The National Symbols of Khakassia and The Town of Abakan	Unit 1 How Different the World Is!	10	Создание постера о национальной символике Хакасии (флаг, герб) Проект “Добро пожаловать в Хакасию”
The Political System of Khakassia	Unit 2 Western Democracies Are They Democratic?		Создание схемы правительства Хакасии

Для повышения мотивации к изучению английского языка мы использовали краеведческую информацию, которая носит занимательный характер. Например, учащиеся 4-х классов мы предлагали для изучения хакасские народные сказки, инсценировки на основе этих сказок, адаптированные рассказы о столице Хакасии — Абакане.

Так как для учащихся средней ступени характерна активизация познавательной мыслительной деятельности, склонность к рассуждениям и анализу предоставленной информации, наиболее удачно было применение следующих способов работы: создание проблемных ситуаций, сравнение и анализ, изучение жизни и творчества известных людей Хакасии.

Для учащихся старших классов характерен повышенный интерес к обсуждению различных политических, нравственных и этических проблем, поэтому уместным оказалось применение таких способов работы, как споры, пресс-конференции, брифинги, экскурсии, проекты.

При проведении регионального курса нами использовалась предметно-ситуативная форма. Ее основу составляли речевые ситуации, которые были объединены чаще всего единой сюжетной линией и базировались на предметах речи регионального содержания. Опыт работы показывает, что наиболее распространенным сюжетом при работе с региональным материалом является посещение группой зарубежных граждан (туристов, студентов, школь-

ников) данной конкретной местности. Подобная макроситуация включает ряд микроситуаций, в рамках которых формулируются коммуникативные задачи.

При составлении ситуаций важно помнить о психологической природе речевой деятельности, которая стимулируется различными потребностями человека, например: удовлетворить свою любознательность, выразить мнение, отношение, дать оценку происходящему, разрешить разногласие, сделать выбор, принять решение, узнать информацию.

Что касается выбора языковых средств при использовании национально-регионального компонента, то здесь следует обратить внимание не только на этап обучения и уровень обученности учащихся, но также и на особую группу языковых единиц с региональной страноведческой значимостью.

Чтобы избежать однообразия в построении занятий с использованием национально-регионального компонента, мы по возможности широко использовали различные средства активизации речемыслительной деятельности школьников: привлекали в качестве речевой зарядки пословицы и поговорки по региональной проблематике.

При работе над новой лексикой эффективно составление кроссвордов. На всех занятиях желательно иметь разного вида наглядность: фотографии, слайды, репродукции картин, книжные иллюстрации, видеоклипы и видеофильмы. В обобщающий урок можно включить викторину, контрольные тесты, задания обобщающего характера, выполняемые в форме соревнования.

Мы использовали в обучении отдельные региональные проекты или аутентичные тексты регионального содержания.

Применение национально-регионального компонента при работе над проектами на уроках английского языка. Проектная методика обучения находит все более широкое распространение в обучении иностранным языкам за рубежом, а в последнее время и у нас. В качестве примера проекта регионального содержания приведем краткое описание проекта: “Welcome to Khakassia!”. Его целью является изучение региона и его достопримечательностей, культуры и традиций. Работа над проектом предполагает несколько этапов.

Первый этап — это представление проекта в целом. Учащиеся ориентированы на сбор необходимой информации по нескольким направлениям:

- География родного края
- Достопримечательности Хакасии
- Традиции и быт хакасов
- Столица Хакасии
- Культурная жизнь Хакасии

Школьникам рекомендовали использовать справочную литературу, посещение библиотек, краеведческого музея, Хакасской государственной филармонии, театров города Абакан. На одном из этапов совместно с учителем истории был проведен интегрированный урок — экскурсия на Салбыкский курган.

В ходе подготовки к проекту учащиеся знакомились с лексикой для активного овладения, которая могла бы им потребоваться для обсуждения их вопроса. На уроках предлагались дополнительные тексты с региональным наполнением.

На следующем этапе школьникам предлагалось рассказать о результатах своих поисков. В ходе рассказов учащихся заполнялась обобщающая таблица. На основе составленной таблицы учащиеся получили достаточно полные сведения о регионе. Были приглашены компетентные специалисты в области истории региона — работники музея, архива. Вариант оформления также стал предметом обсуждения на уроке. Свои впечатления об осуществленном проекте учащиеся решили изложить в форме рекламно-информационных буклетов на уроке. Собранный материал мы использовали для оформления выставки “Мой родной край”.

Если работа над проектом вызвала у школьников интерес, то следует предложить им подумать над темой очередного проекта и над тем, как лучше выполнить его. Перспективной признана разработка проектов, темами которых является сравнительное изучение традиций, обычаев, праздников страны изучаемого языка и своего региона.

В качестве примеров работы по интеграции национально-регионального компонента приводим план урока “Welcome to Khakassia”, а также концепт мультимедийной презентации “Fabulous Khakassia”.

Литература:

1. Бим И. Л., Маркова Т. В. Об одном из возможных подходов к составлению программ по иностранным языкам // Иностранные языки в школе. — 1992. — № 1.
2. Дронов В. В. Психологические и методические основы обучения иностранным языкам детей младшего возраста // Иностранные языки в школе. — 1985. — № 4.
3. Зимняя И. А., Сахарова Т. Е. Проектная методика обучения английскому языку // Иностранные языки в школе. — 1991. — № 3.
4. Махмутова Е. Н., Батина М. Г. Интегрированный урок по теме “США: природа, города, население, сельское хозяйство” // Иностранные языки в школе. — 1997. — № 4.
5. Сысов Л. В. Язык и культура: в поисках нового направления в преподавании культуры страны изучаемого языка // Иностранные языки в школе. — 2001. — № 4.
6. Тамбовкина Т. Ю. О некоторых принципах построения интегрированного курса “Иностранный язык и регионоведение” // Иностранные языки в школе. — 1996. — № 5.

“Welcome to Khakassia”

ПЛАН УРОКА

Тема: “Welcome to Khakassia”

Цель урока: Обобщить знания, полученные на уроках истории Хакасии и уроках английского языка, способствовать воспитанию чувства патриотизма, гордости за свой родной край, прививать уважение к традициям и чувство сопричастности к жизни республики и родного города.

Задачи:

- Совершенствовать умения использовать в речи информацию, полученную на других предметах гуманитарного цикла.
- Развивать у учащихся способность логически излагать свои мысли в процессе общения.
- Совершенствовать у учащихся навыки ведения обсуждения в рамках темы с использованием технологии сотрудничества.
- Развивать творческие способности учащихся.

Оборудование: наглядные пособия с видами Хакасии, магнитофон, кассета, видеоманитофон, опорные слова, выражения, цитата.

ХОД УРОКА

1. GREETING

На фоне хакасской народной мелодии звучат отрывки из стихотворений М. Е. Кильчичакова “Моя Хакасия” и Н. Г. Доможакова “Приглашение”

Хакасия, край мой! Родные просторы,
Вы мне улыбаетесь морем огней.
Широкие степи, высокие горы
Навеки в душе сохранятся моей.
Если ты приедешь в наши дали,
Ты степной увидишь океан.
Берегами океана встали
Цепи Ала-Тау и Саян.
По земле цветущей только вступишь —
Прирастешь к ней сердцем навсегда:
Енисей серебряный полюбишь
И тасхылы синие от льда.

2. INTRODUCTION OF THE THEME OF THE LESSON

There are a lot of wonderful places in our country and the most beautiful of them is our native land — Khakassia. Today we are going to review some interesting facts about the place where we live.

(На доске картины с видами Хакасии и опорные слова и выражения: Motherland, beautiful nature, lakes, green fields, steppes, animals, forests, the Yenisei, the Abakan, the Sayano-Shushenskaya hydroelectric station, hospitable people, friendly nationalities, etc).

On the blackboard you can see the words and the pictures. What ideas come to your mind? What is the



word “Khakassia” associated with? What is Khakassia for you? Let’s do the summary.

3. GROUP WORK on the text “Ancient History of Khakassia”.

Do you know the history of Khakassia well? Read the text and give main events in the history of Khakassia using the following figures:

the 6th century of our era; the 13th century;

the 18th century; the 19th century.

Каждая группа учащихся готовит высказывание по историческим векам.

ANCIENT HISTORY OF KHAKASSIA

Khakassia is a unique place in the south of the Eastern Siberia combining historical monuments with riches and beauties of nature.

The centuries-old human activity in the Khakassia-Minusinsk basin has created an original historical and cultural landscape that includes archaeological and historical objects. For more than 40,000 years it has been exposed to

human activities. One can see many caves dating back to that period, some of which were used as camps of ancient people.

Khakassia has a long and eventful history. People began to live in the territory of Khakassia 3 thousand years before our era. Their life was very primitive and hard, but they knew how to use fire.

The ancient Khakass state was founded in the 6th century of our era. The Khakass state was very big. It was one of the biggest states in Siberia at that time. The Khakass state occupied a huge territory — from the Irtysh in the west to the Amur in the east.

The population of the ancient Khakassia was divided into classes. There were rich people and people in the Khakass state. Ancient Khakassia was the land of highly developed culture. The working people in the ancient times could make many different things: weapons, all kinds of tools, plates, decorations and so on.

The ancient Khakass alphabet was developed in the 6th century. The people who lived in Khakassia had their original system of writing. It is interesting to know that not only rich people could read and write. Poor people could read and write, too.

In the 13th century the Khakass state was conquered by the Mongols. The territory of Khakassia was occupied by the Mongolian Army of Genghis Khan. Many Khakass soldiers were killed in the battles against the Mongolian Army.

At the beginning of the 18th century Khakassia joined Russia.

In the 19th century the territory of Khakassia was divided into two parts. The first part was located in the Minusinsk Okrug of the Yeniseisk Gubernia, the other part was located in the Achinsk Okrug of the same Gubernia.

At the end of the 19th century many Russian and Ukrainian peasants came to Khakassia from different parts of Russia and the Ukraine.



Before the October revolution only 3 per cent of the native population could read and write. The Khakass language had no modern alphabet, though the Khakass culture was famous for its rich folklore traditions.

Retell the text briefly.

4. PRESENTATION OF PROJECTS on the topic " Modern Khakassia".

Учащиеся представляют рекламно-информационные буклеты, подготовленные дома о современной Хакасии по различным направлениям:

- географическое положение Хакасии;
- природа Хакасии;
- достопримечательности Хакасии;
- традиции и праздники Хакасии;
- столица Хакасии.

5. "THE CREATIVE WORKSHOP".

Every country has its own national state symbols. Read the information and answer the questions.

Учащиеся отвечают на вопросы по тексту.

Imagine that you are designers and create your own project of the coat of arms and the flag of our republic. Explain your ideas.

Учащиеся рисуют собственные варианты герба и флага республики.

"Description of the flag"

The flag was adopted on 6 June 1992. The coat of arms was adopted in June 1992.

The Khakassian flag is based on the Russian tricolour of white-blue-red. At the hoist is a green vertical stripe with a circular emblem (which also appears on the coat of arms). I suppose the hoist stripe derives from the Khakass ethnical flag, as it shows the same device and colors. The meaning would also be obvious, since the republic's flag adds an extensive Russian tricolour to the Khakass emblem.

In 1994 the sun was changed, and is now yellow, but lined white, not green (as in ethnical flag).

Previous flag

On 6 June 1992 the Flag Law was adopted by the Supreme Soviet of the Republic. The flag included: three horizontal stripes — white, blue, red; black-white solar sign on the green vertical stripe near the hoist. On 23 December 1993 the Law No 29 changed the colours of the solar sign from black and white to golden and white.

Unofficial flag of the Khakass

This is the National Flag of the Khakassian People, i.e. ethnically the Khakass. The symbol is yellow on green and the 2nd and 4th rings from the centre are green.

The field is green because, according to an Arab writer who visited the Kyrgyz Empire (located where Khakassia is now) in the Middle Ages, that people had green flags (although they were not and have never been Muslims). Green is also a traditional color in Siberia, associated with forests.

The sun is divided into three parts because it travels along its orbit in the sky, shines above the earth and visits the underworld during the night.

The sun-symbol is repeated on the emblem of the Khakass Republic, along with the sleeping snow-panther ("спящий барс"), a symbol found on a wonderful object of Scytho-Syberian art in a burying mound of the Altay Region in Southern Siberia



Coat of arms

The new arms have been in use since 1 January 2002 (adopted in 2001).
The author of the drawing is Alexander Kotozhekov.
Coat of arms of Khakassia Republic was instituted on 26 March 2003.

6. WORK on the topic "Famous people of Khakassia".

Our republic is famous not only for its history, wonderful nature, beautiful places of interest but also for the outstanding people. Name some famous people of Khakassia you know. Look at the photos of the people. What is he / she famous for?

7. SUMMARIZING.

Our lesson is going to the end. Look at the quotation on the blackboard and read it.

Do you agree with these words?

Учащиеся высказывают собственное мнение по изученной теме.

Now the lesson is over. Did you like it? What information was new for you? What was especially interesting for you?

Уважение к своему родному краю — все равно что уважение к родителям.
(Д. А. Клеменц)



Конспект мультимедийной презентации
«FABULOUS KHAKASSIA»



THE INVITATION TO KHAKASSIA

**Do you want to throw a carpet of meadows and flowers to the feet
of your beloved?**

Вы хотите бросить к ногам любимой цветной ковер лугов и полей?

Or would you like to raise her up to the mountain tops beyond the clouds?

А может Вы хотите поднять ее до заоблачных вершин гор?

**Perhaps, you might want the crystal clear water of a mountain stream
to caress her beautiful legs?**

*Или Вы хотите, чтобы ее красивые ноги ласкала кристально чистая вода
горного ручья?*

**No need to roam the world in search of such places. You can find all of it in
one land of plenty — FABULOUS KHAKASSIA.**

*Не надо искать по белу свету места, где можно это встретить по отдельности!
Именно все эти дары сразу можно найти в одном благодатном краю —
СКАЗОЧНОЙ ХАКАСИИ!*

KHAKASSIA — A MYSTERIOUS LAND!

Here you will find unique nature, unique culture, wonderful people and mysterious monuments from the past.

Everyone is moved by the boundless steppes, healing lakes, clear rivers and stern taiga. It's impossible to forget this beauty once you see it.

What wonderful multi-colored carpet has the nature woven! The expenses of the Khakass steppes! Sometimes people say that the steppe is monotonous and boring. That's not true! The steppe breathes, emits herbal aroma, and rings with the chirr of grasshoppers.

If you happen to find yourself on the tops of the Sayan Mountains, the beauty of them will take you breath away. Enjoy the magnificence of the mountain view!

WELCOME TO THE LAKES OF KHAKASSIA!

Salt water, fresh water, and fascinating nature is the wealth of our land. Health resorts and recreational areas are set up on their shores. One of the best known lakes is Lake Shira. A Health resort is situated on its shore. Children and grown-ups from different parts of the country are being treated here.

The nature of Khakassia is unique and various. The multi-colored carpet with different flowers cover the territory of our republic. In the woods you can see the fox, bear, wolf, lynx, elk ("лось"), roe ("косуля"), snow leopard ("снежный барс"). The red wolf and snow leopard have been noted down into the Red Book as rare animals.

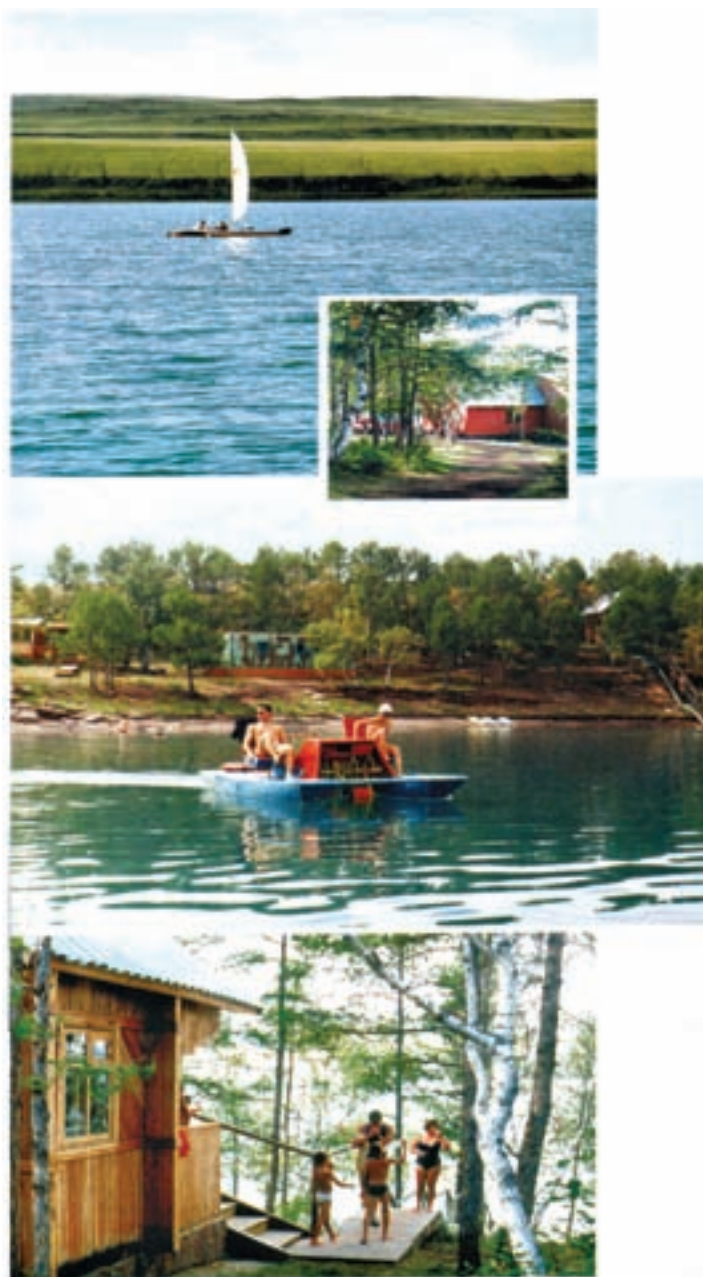
Among the trees growing in Khakassia the most valuable are the cedar, birch, pine.

Make a trip round the forest and steppes and enjoy the beauty of our nature! Burial mounds! You will see them wherever you go across the steppe of Khakassia. They are the keepers of the secrets and mysteries of the ancient people. Visit these places, touch the stone and feel the special spirit of the ancient history!

HOLIDAY'S KALEIDOSCOPE

The main principal holiday in Khakass calendar is Chyl-Pazy, i.e. the celebration of the Khakass New Year. It's celebrated at the end of spring. We call it the Khakass Thanksgiving Day. On Thanksgiving Day people thank the Goddess of Fire for giving food and warmth. The Khakass people give to the fire some tea, milk and meat. On this day people ask Gods about love, luck, harvest, health and welfare.

Tun Pairam is a traditional holiday celebrated by the Khakass livestock-breeders. Tun Pairam is a kaleidoscope of rhymes,



colours and sounds. Tun Pairam is the Khakass “festival of the first airan”.

ABAKAN IS THE CAPITAL OF KHAKASSIA

Abakan is the administrative, modern, cultural and economic centre. It has grown from a small settlement into a beautiful modern town. Many historical monuments and places of interests attract the attention of guests. The tourists admire the green shade streets and squares. The inhabitants love their town.

WELCOME!

We invite you to come to see our land.

Visit our region and enjoy the beauty of its nature and hospitality of our people.

Welcome to Khakassia!



Фотографии предоставлены авторами статьи.