

## 8. Контроль и оценка деятельности учащихся

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляются с помощью контрольных заданий, составляющих последний урок или два урока каждого тематического раздела. Характер заданий для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен учащимся и построен исключительно на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания имеют целью обеспечить учителю необходимый уровень обратной связи, а также необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения иностранного языка для учащихся, показывая им реальный уровень их достижений и определяя проблемные области.

### Методические рекомендации

## Unit 1

### LESSONS 1, 2, 3

#### Meet the main characters of the book

Учебная ситуация: „Рассказ о себе“

##### Задачи уроков:

1. Развивать умение рассказывать о себе, своем окружении.
2. Развивать умения поискового и изучающего чтения на основе текста “Diary of Camp Pine-land”.
3. Повторить и систематизировать случаи употребления the Present Simple Tense и the Present Progressive Tense и обеспечить отработку данного грамматического материала в серии языковых и речевых упражнений.
4. Развивать умение извлекать из аудиотекста необходимую информацию.
5. Совершенствовать умение участвовать в диалогах этикетного характера (начать, поддержать и закончить разговор) и обеспечить его отработку в серии языковых и речевых упражнений.
6. Совершенствовать умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

На первом уроке учитель объясняет учащимся, что каждое упражнение учебника предваряется кратко сформулированной целью в формате ЕГЭ, которую решает данное упражнение. Таким образом, работая над заданиями, старшеклассники четко понимают, какой навык или умение они в данный момент совершенствуют. Такой формат работы позволяет повышать также и эффективность анализа

и контроля качества выполнения упражнений на протяжении определенного времени. Четко сформулированные и повторяющиеся цели упражнений позволяют определить виды заданий, вызывающие проблемы у каждого конкретного ученика, и уделить им больше времени. Причем, как уже было сказано, такой анализ доступен не только учителю, но и самому ученику.

Упр. 1, 3, 4, 5, 6 направлены на повторение и активизацию лексики и речевых структур в рамках учебной ситуации „Рассказ о себе“. Наряду со знакомой лексикой и структурами учащимся предлагаются новые.

Текст упр. 7 вводит учащихся в ситуацию „Рассказ о себе“. Написанный доступным языком текст не должен представить трудность для учащихся. Проверка понимания текста осуществляется с помощью упр. 8.

На уроке учитель контролирует усвоение материала с помощью упр. 9, 10, 11, 12, в которых эти грамматические явления представлены в изолированных предложениях.

Упр. 13 представляет собой отработку нового грамматического материала в связном тексте на лексическом материале данного раздела.

Упражнения такого вида могут представлять существенную трудность, поэтому упр. 14 предлагается учащимся в аудиозаписи для самопроверки. Текст аудиозаписи см. в приложении.

Упр. 15–17 посвящены повторению и отработке фраз речевого этикета и развитию умения вести диалог этикетного характера: упр. 15 — парная работа. В течение 1 мин. учащиеся разыгрывают короткие диалоги. Упр. 17 представляет собой задание в формате ЕГЭ.

В качестве домашнего задания первого урока учащимся предлагается повторить материал грамматического справочника учебника the Present Simple Tense и the Present Progressive Tense.

Каждый урок следует заканчивать объяснением домашнего задания и последующий начинать с проверки домашнего задания.

### LESSONS 4, 5, 6

#### Find your way at the airport

Учебная ситуация: „В аэропорту“

##### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с лексикой по теме „В зале аэропорта“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Расширять потенциальный словарь учащихся за счет новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Обеспечить его первичную отработку в серии языковых и речевых упражнений.

3. Развивать умение извлекать из аудиотекста необходимую / интересующую информацию.
4. Использовать ситуации, изложенные в диалогах **упр. 3**, в качестве языковых и речевых опор для построения собственных высказываний в ситуациях „У стойки «Информация»“; „У стойки «Регистрация»“; „На таможне“; „В кафе“.
5. Повторить и систематизировать грамматический материал „Модальные глаголы“ и обеспечить его отработку в серии языковых и речевых упражнений.
6. Развивать умение письменно описывать события, выражая свои суждения и чувства.

**Упр. 2.** Развивает умения аудирования с извлечением нужной информации.

Диалоги **упр. 3** моделируют реальные ситуации, с которыми пассажиры сталкиваются в аэропорту. Диалоги, так же как и лексика, подлежат детальному изучению.

**Упр. 4, 5** направлены на проверку понимания прочитанного и развивают умения изучающего чтения.

**Упр. 6, 7** посвящены повторению модальных глаголов. Сначала учащиеся повторяют материал (упр. 6), вставляя нужные глаголы, в изолированных предложениях, а затем в ситуациях тематического общения данного раздела на том же лексическом материале.

**Упр. 8** направлено на отработку правильного употребления предлогов, изучаемых в рамках данной темы. Упражнение очень полезно и подлежит обязательному выполнению.

**Упр. 9** обучает приемам словообразования существительных от глаголов с помощью различных суффиксов. Поскольку упражнение может представлять определенную трудность для учащихся, перед упражнением даны пары слов — глагол—существительное, которые следует прочитать, перевести и вставить в требуемые предложения. В дальнейшем эти слова будут многократно встречаться учащимся в различных заданиях.

**Упр. 10** развивает умения аудирования с извлечением интересующей информации. Рекомендуется дважды прослушать текст. Перед первым прослушиванием учащимся следует познакомиться с утверждениями **упр. 10**, а затем после второго прослушивания выполнить задание.

**Урок 6** следует посвятить выполнению заданий **упр. 11**. Упражнение представляет собой задание в формате ЕГЭ. Учащимся предлагаются речевые ситуации, в рамках которых надо составить диалоги, позволяющие использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни, для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире.

Классная комната превращается в зал аэропорта, в которой инсценируются различные ситуации.

В **упр. А** ученики должны заполнить пропуски активной лексикой. Для самопроверки учащимся предлагается прослушать аудиозапись (упр. 10).

**Упр. С** представляет собой письменное эссе на заданную тему.

## LESSONS 7, 8

### We must phone the camp

**Учебные ситуации:** „Как сделать звонок внутри страны, находясь в Америке“, „Телефонный этикет“

#### Задачи уроков:

1. Познакомить с лексикой по теме „Разговор по телефону“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуации, изложенные в диалогах **упр. 2b**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - найти конкретную информацию,
  - принять или опровергнуть утверждения,
  - составить собственные диалоги в рамках ситуации „Разговор по телефону“.
3. Совершенствовать умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании, прогнозировать содержание текста по заголовку, предтекстовому заданию.
4. Повторить и систематизировать грамматический материал „Способы выражения будущих действий“ и обеспечить его отработку в серии языковых и речевых упражнений.

В **упр. 1** учащиеся знакомятся с лексикой по теме „Разговор по телефону“.

В **упр. 2** учащиеся знакомятся с правилами набора телефонных номеров, когда звонящий находится в Америке, предлагаются варианты разговоров по телефону. Учащиеся прослушивают текст дважды и выполняют предтекстовое задание упр. 2.

**Упр. 3–7, 12, 13, 14, 15** направлены на активизацию лексики и речевых структур в рамках учебных ситуаций „Как сделать звонок внутри страны“, „Телефонный этикет“. Они позволяют использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни, для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире.

В **упр. 10, 11** грамматический материал сначала отрабатывается в изолированных предложениях.

В **упр. 12** грамматический материал отрабатывается в ситуациях повседневного общения на том же лексическом материале, что является спецификой учебников “Happy English.ru”.

В **упр. 13** учащимся предлагается поставить глаголы в нужной форме, что представляет особую трудность. Для самопроверки учащимся предлагается прослушать аудиозапись.

## LESSONS 9, 10, 11

### What's "Murphy's Law"?

Учебная ситуация: „Как снять деньги в банкомате“

#### Задачи уроков:

1. Познакомить с лексикой по теме „Банкомат“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - найти конкретную информацию,
  - принять или опровергнуть утверждения,
  - активизировать лексику по изучаемой теме.
3. Повторить и систематизировать грамматический материал „Выражение будущих действий с помощью the Present Simple Tense в придаточных предложениях времени и условия“ и обеспечить его отработку в серии языковых и речевых упражнений.
4. Совершенствовать умения диалогической речи с помощью ролевой игры:
  - осуществлять запрос информации,
  - обращаться за разъяснениями.
5. Совершенствовать социокультурные знания о правилах вежливого поведения в иноязычной среде:
  - обучать учащихся делать письменные сообщения в рамках ситуации „Верен ли закон Мерфи“;
  - развивать умение извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте;
  - развивать умение определять свое отношение к прочитанному.

**Упр. 2–6** посвящены работе с текстом **упр. 3**.

В **упр. 7** отрабатывается лексика урока. Как упоминалось выше, работе с лексикой и грамматикой уроков посвящены упражнения в рабочих тетрадях.

В **упр. 8, 9, 12** повторяется и систематизируется грамматический материал „Выражение будущих действий с помощью the Present Simple Tense в придаточных предложениях времени и условия“. Грамматический материал в этих упражнениях сначала отрабатывается в изолированных предложениях, а затем в ситуациях повседневного общения на том же лексическом материале.

**Упр. 14** представляет собой ролевую игру и направлено на развитие социокультурных знаний о правилах поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой сферы общения: этикет поведения при проживании в зарубежной семье.

Игру рекомендуется проводить неподготовленной, так как верные ответы имеются в информации для принимающей стороны. Сначала ученики разыгрывают диалог, а затем в качестве самопроверки прослушивают текст аудиозаписи.

В качестве домашнего задания учитель просит учащихся еще раз подготовиться к инсценированию диалогов.

**Упр. D** готовит учащихся к написанию эссе.

## LESSONS 12, 13

### Test yourself

#### Задача уроков:

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся в соответствии с задачами данного раздела.

В старших классах для контроля уровня обученности рекомендуется выделять спаренные уроки.

## LESSONS 14, 15

### Project "At an international airport"

Учебная ситуация: „Как снять деньги в банкомате за границей“

#### Задачи уроков:

1. Использовать приобретенные знания в проектной деятельности в рамках темы „Как ориентироваться в международном аэропорту“.
2. Совершенствовать умения устно выступать с сообщениями по результатам работы над иноязычным проектом.

Проектная деятельность дает реальную возможность совершенствовать не только коммуникативную, но и лингвострановедческую компетенции учащихся, стирается барьер между обучением теоретическим основам языка (например, лексика, грамматика) и практическим применением полученных знаний:

- значительно повышает мотивацию учащихся, так как делает виды учебной работы более динамичными, открывает свободу творчества;
- происходит смещение акцента с результата на сам процесс;
- тесно связана с использованием новейших технологий (Интернет), оборудования (сканер, компьютер, фотоаппарат);
- помимо применения ранее освоенных языковых знаний и приобретения новых лингвистических знаний работа по данной методике нацеливает учащихся на использование знаний из других учебных предметов.

#### Этапы проектной работы

1. Зарождение проекта (идеи), ведущее к принятию определенных решений. Важно, чтобы идея проекта отвечала интересам всех участников. Содержание проекта должно опираться на жизненный опыт ученика, работа над проектом предполагает развитие этого опыта.
2. Формулирование проекта (основная идея, проблемы, цели).

3. (Совместная) деятельность по реализации проекта.
4. Представление проекта в заранее оговоренной форме: защита, выставка, публикация, конкурс и т. п.
5. Фаза рефлексии. Осмысление проделанной работы происходит на двух уровнях — учительском и ученическом. Самооценка результатов и процесса индивидуального и коллективного творчества, анализ личностного отношения к проектной работе.

Накануне учащиеся получают задания для осуществления проекта.

This summer your friend got really lucky. He / She is going to Turkey with his family for two weeks. From Turkey your friend is flying straight to the UK where your friend is spending a month with his / her pen friend.

It's the first time he / she is going abroad and he / she doesn't speak very good English.

The adventure is going to start in Antalya Airport. He / She is flying alone and will be met by a host family at Heathrow Airport. He / She has got a bit of small change, a credit card which he / she has never used before and the telephone number of the host family. Prepare detailed instructions for him / her for the following situations.

На данном уроке учащиеся представляют свои проекты, которые оцениваются по следующим критериям:

- a) How good was the overall presentation?
- b) Did they use some good pictures? Did the pictures help you understand the material better?
- c) Was the presentation informative enough?
- d) Has your classmate chosen an unusual and interesting form for his / her presentation?
- e) Were there any grammar mistakes?
- f) Were there any factual mistakes?

## LESSONS 16, 17, 18

### Homereading

#### "A Retrieved Reformation" by O. Henry

#### Задача уроков:

Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 1**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:

- читать художественный аутентичный текст с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод),
- найти конкретную информацию,
- принять или опровергнуть утверждения.

В качестве домашнего чтения в 10-м классе предлагаются аутентичные рассказы классиков англий-

ской, американской, новозеландской литературы: О'Генри, Конан Дойля, Джерома Джерома, Кэтрин Менсфилд, Бернарда Шоу. Эти рассказы помещены в рабочие тетради.

Рассказы подверглись минимальной адаптации и отбирались таким образом, чтобы заинтересовать учащихся сюжетом и остроумным слогом, повысить мотивацию при прочтении, снять психологические сложности при восприятии большого количества незнакомой лексики.

Рассказы сопровождаются системой заданий, выполнение которых является желательным, но необязательным, учитель выбирает их по собственному усмотрению.

Материал рассказов позволяет проводить последовательную работу по подготовке к заданиям формата ЕГЭ, а также повторять и активизировать изученные ранее грамматические и лексические темы.

Кроме того, учащиеся обучаются устанавливать значения слов из контекста, развитию языковой догадки, умению выделять главное, игнорируя несущественное, умению устанавливать соответствия между русскими и английскими грамматическими структурами, предлагаемыми для изучения на рецептивном уровне; умению составлять краткое содержание рассказа и пересказывать его.

В первом разделе ученикам предлагается рассказ О'Генри „Обращение Джимми Валентайна“:

На первом уроке учитель предлагает учащимся читать рассказ дома и называет даты, когда рассказ будет анализироваться в классе. Для работы с рассказом отводится три часа. Работа строится в зависимости от уровня подготовленности учащихся.

В сильном классе после выполнения обязательных заданий можно предложить учащимся конкурс на лучший перевод отрывков рассказа, придумать свой конец рассказа, инсценировать диалоги, организовать дискуссию, предложив следующие вопросы для обсуждения:

Do you believe that people can change like Jimmy did?

What makes them change?

Give some examples from real life.

## LESSONS 19, 20

### Exam know-how

#### Задача урока:

Развивать умение писать письма личного и официального характера.

Первый раздел содержит уроки “Exam know-how”; которые посвящены написанию писем личного и официального характера и содержит основную лексику, которая необходима для написания таких писем, а также шаблоны для их написания и отработки соответствующей лексики.

---

---

## Unit 2

---

---

### LESSONS 1, 2

---

#### Do you have a friend?

**Учебная ситуация: „Взаимоотношения подростков“**

#### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с лексикой по теме „Взаимоотношения подростков“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 2**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - развивать языковую догадку,
  - найти конкретную информацию,
  - принять или опровергнуть утверждения,
  - активизировать лексику по изучаемой теме
  - пользоваться одноязычным и двуязычным словарем.
3. Развивать умение рассказывать о событиях, приводя примеры, делая выводы.
4. Развивать умение извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

**Упр. 3** развивает умение устанавливать значение слова из контекста и пользоваться двуязычным словарем.

**Упр. 5** содержит перевод предложений, которые могут представлять определенную трудность при понимании текста упр. 2.

**Упр. 4** развивает умения аудирования с извлечением необходимой информации.

**Упр. 6** проверяет понимание прочитанного и слушает планом пересказа текста упр. 2.

**Упр. 7** направлено на активизацию лексики урока.

**Упр. 8** развивает умение устанавливать значение слов из контекста и осуществлять словарные замены.

**Упр. А.** Если позволяет время, желательно, чтобы учащиеся вели словари по образцу, приведенному в упражнении.

**Упр. D** направлено на повторение грамматического материала в связном контексте, что представляет определенную трудность.

#### Ключ

1

- Girl: Do you know Daniel?  
Boy: Is he the guy who won “The Green City” competition?  
Girl: Yes, he planted one thousand trees last year!  
Boy: That’s amazing. So what’s his prize?

Girl: They are going to send him to a cool summer camp in the States. And they are going to pay for the whole trip. Isn’t he lucky?

Boy: Yes, I’m sure he is looking forward to it.

2

Lukas: What’s up, Mum?

Mother: Don’t ask me what’s up, Lukas. I’ve just spoken to your English teacher Mr Grey. He says you have failed every single test this year so you’ll have to repeat the year!

Lukas: Rubbish, Mum. My English is all right.

Mother: No, it’s not, young man. And it will have to get better before it’s too late. You are going to the States to Camp Pineland. I’ve got it all planned. And this autumn you’ll write another test for Mr Grey and I promise you’ll pass it this time.

3

Mother: What is going on here, Pauline? Switch this music off now!

Pauline: Mum, you’re home early today. We are getting ready for a party.

Mother: That’s lovely, but you need to do something first, don’t you remember?

Pauline: No, what?

Mother: Today is your turn to pick up your younger sister from school. And her lessons finish in five minutes.

Pauline: Oh, no! How could I forget? But I can’t go, Mum. I’m sorry. We are going to Jake’s party tonight. Everybody is going to be there. It’s the coolest party this spring. Claire and Simon are coming all the way from Washington.

Mother: You should be ashamed of yourself. All you think about are these parties and clothes. Maybe it’s all my fault, but now it’s time to correct it. This summer you won’t go to any parties. And it won’t be summer as usual. You are going to camp in California.

Pauline: Oh, no Mum. Please no!

**Упр. E** направлено на развитие умения делать монологические сообщения с опорой на текст.

---

### LESSONS 3, 4, 5

---

#### What did you use to do in summer?

**Учебная ситуация: „Взаимоотношения подростков“**

#### Задачи уроков:

1. Повторить случаи употребления the Past Simple Tense, the Past Progressive Tense, the Past Perfect

Tense и обеспечить их закрепление в серии языковых и речевых упражнений.

2. В рамках темы „Как устанавливать хорошие взаимоотношения“ развивать умение участвовать в беседе на знакомую тему, выражая свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.
3. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 2** (Lessons 1, 2), в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - развивать языковую догадку,
  - найти конкретную информацию,
  - выделять главные факты и составлять краткие сообщения,
  - активизировать лексику по изучаемой теме.
4. Развивать умения письменной речи: описывать отдельные события, выражая свои суждения и чувства.

**Упр. 1** имеет целью определить, насколько хорошо учащиеся ориентируются во временах the Past Simple Tense, the Past Progressive Tense, the Past Perfect Tense. При выполнении упр. 1 учитель видит, насколько хорошо усвоена тема. Если тема усвоена плохо, то целесообразно сначала изучить вместе с учащимися грамматический комментарий, а затем выполнять упражнение.

Далее следует выполнить **упр. 4**, а затем перейти к тексту.

#### **Ключ**

1. We were walking in the woods when the weather changed. It started to rain.
2. Where did you buy this jacket? — I got it from Zara last month.
3. Ann looked at the notice, laughed and went away.
4. Mother was reading her morning newspaper when Jim phoned. She wasn't very happy to hear from him.
5. While they were talking, I quietly got out of the house and ran over to my friend Tom. Tom was hiding behind a big tree.
6. Before Moscow Alice had visited Perm and Ufa.
7. What were you doing at 8 o'clock in the morning yesterday? I phoned you, but nobody answered.— I was taking a shower. I didn't hear you.
8. That morning I wanted to do some extra work. I got up early, had a quick breakfast and went to my office. When I arrived, I realized that I had left my keys.
9. The film had already started when I switched the TV on.
10. While Jane was looking out of the window, her friend Ben was taking pictures of her.
11. The girls did their homework and went out. They

were playing in the garden when their father came from work earlier than usual. They were happy they had done their homework first.

12. When I was ten, I spent every weekend at my granny's. We cooked delicious breakfasts, read books and watched TV.

В **упр. 5** повторяются случаи употребления конструкции *used to*.

**Упр. 6, 7** развивают умения выражать свои суждения, строить предположения.

**Упр. 8** учащиеся выполняют дома письменно. Оно представляет собой задание формата ЕГЭ с элементами рассуждения. На следующем уроке учащиеся работают в парах и поочередно расспрашивают друг друга в рамках выбранной темы.

**Упр. 10, 11** развивают умения диалогической речи и групповой работы.

**Упр. А** развивает умения письменной речи.

В **упр. В** грамматический материал повторяется и закрепляется в связном контексте. Это задание формата ЕГЭ.

#### **Ключ**

It all started as a great Halloween party in the house of her old friend Jenny who lived in Scotland. One day Jenny thought that it would be a great idea to organize a real Halloween party and invite all her classmates. Betty was Jenny's best friend, but at first she wasn't sure about this party. Betty didn't to see Derek, her ex-boyfriend who had always been the heart of their company at school. So Jenny promised not to invite him and Betty agreed to come.

The party was lovely. A lot of people came from different parts of the world. It was interesting to find out that Simon had moved to France and Gregory and Kate had got married and had left England for Italy. Betty was having a great time when she looked out of the window and saw Derek. He was getting out of his cool sports car. He didn't change at all and looked as handsome as he had done at school. Betty had no time to fall out with Jenny — she tiptoed out of the living room and ran to her car.

An hour later she was still driving through some rather wild countryside. She was so angry that she had forgotten to take her map, and she didn't know where she (be). It was getting dark, it was raining and a cold wind was blowing. Betty's car ran out of petrol. Her best friend let her down. Betty was scared and tired. She understood that she had been lost. Suddenly she saw a light in the darkness and in a minute Betty stopped in front of a little hotel. Next to the hotel there was a very old graveyard with a small church. "This is exactly what one needs on Halloween night. I'm sure the owner of this hotel is going to tell me that it has belonged to a family of vampires for the last eight hundred years," Betty thought to herself as she looked around. At that

moment the door opened and a tall old man came into the light. "The night is cold and wet," he said to Betty and smiled. "Do come in."

As Betty walked in, she was greeted with a warm smile by the hostess. The woman understood everything immediately. "What would you like to eat?" she asked. "We've got a fish pie or lamb chops for dinner." Betty didn't mind and in a minute the old man was laying the table and his wife was warming up some food. "Don't worry, darling," the old woman said. "You won't have to eat your dinner alone. Our grandson Derek will be back any minute. He is spending this week with us. This afternoon his classmate Peter phoned and told him about some party which was just round the corner. Our Derek went just to say hello to his old friends, but he won't be long. He is such a lovely young man, our Derek. I'm sure you'll like him."

## LESSONS 6, 7, 8

### Lisa's cabinmates

**Учебная ситуация: „Как устанавливать доброжелательные отношения при первой встрече“**

#### Задачи уроков:

1. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - активизировать лексику по изучаемой теме,
  - принять или опровергнуть утверждения.
2. Повторить случаи употребления the Present Perfect Tense, the Present Perfect Progressive Tense и обеспечить их закрепление в серии языковых и речевых упражнений.
3. Развивать умение выделять требуемую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

**Упр. 2** развивает умение извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

С помощью вопросов **упр. 4** проверяется понимание текста упр. 2.

В **упр. 5** отрабатывается употребление глаголов с предлогами.

**Упр. 6, 7, 8, 12, 13, 14** направлены на повторение и отработку грамматического материала the Present Perfect Tense и the Present Perfect Progressive Tense.

**Упр. 9** развивает умение строить монологическое высказывание, принимая или опровергая утверждения.

**Упр. 10, 11** развивают умение составлять монологические высказывания в рамках ситуации „Рассказ о себе“

В **упр. 12, 13** the Present Perfect Tense и the Present Perfect Progressive Tense отрабатываются в изолированных предложениях.

**Упр. 14** развивает умение использовать приобретенные знания в ситуациях повседневного общения.

**Упр. С** предполагает написание эссе на заданную тему. Глаголы представляют опору для высказывания.

## LESSONS 9, 10

### How to make friends?

**Учебная ситуация: „Какими качествами надо обладать, чтобы завести друзей“**

#### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с лексикой по теме „Какими качествами надо обладать, чтобы завести друзей“ и обеспечить ее первичную отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - активизировать лексику по изучаемой теме,
  - принять или опровергнуть утверждения.
3. Развивать умение рассуждать о фактах / событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы в рамках ситуаций „Как я адаптировался на новом месте“, „Какие качества я ценю в своем друге“.
4. Развивать умение выделять требуемую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Расширять потенциальный словарь учащихся за счет слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

**Упр. 2.** В сильном классе учащиеся выполняют упражнения в последовательности, указанной в учебнике.

В слабом классе учащиеся прослушивают текст с графической опорой, а затем выполняют **упр. 2, 3**.

В тексте **упр. 3** даны образцы монологических высказываний по темам: „Как адаптироваться на новом месте и установить доброжелательные отношения со сверстниками“, „Какие качества я ценю в своем друге“. Тексту следует уделить достаточное количество времени, темы поднятые в нем, актуальны и, несомненно, вызовут большой интерес.

В **упр. 4** активизируется активная лексика урока.

В **упр. 5, 6** активизируется грамматический материал урока — особенности употребления существительного *advice*.

В **упр. 7** грамматический материал активизируется в рамках тематической ситуации урока.

В **упр. 8** активизируется активная лексика по теме „Какими качествами надо обладать, чтобы завести друзей“.

**Упр. 9, 10, 11** развивают умение составлять монологические высказывания в рамках ситуации „Какими качествами надо обладать, чтобы завести друзей“.

В **упр. А** активизируется активная лексика урока.

**Упр. В** расширяет потенциальный словарь учащихся за счет слов, образованных с помощью суффиксов прилагательных.

## LESSONS 11, 12

### Camp Pineland – traditions and rules

**Учебная ситуация:** „Международный молодежный лагерь — традиции и правила поведения“

#### Задачи уроков:

1. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 1**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - найти конкретную информацию,
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - восстанавливать пропущенную информацию в тексте,
  - составлять краткие диалоги по изучаемой теме.
2. Развивать умение извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
3. Расширять потенциальный словарь учащихся за счет слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.
4. Совершенствовать умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

**Упр. 1** выполняется самостоятельно, затем 2–3 ученика читают свои варианты, после этого все слушают аудиозапись **упр. 2** и проверяют себя.

**Упр. 3** развивает умение приводить аргументы „за“ и „против“:

В классе, где умения аудирования сформированы недостаточно, **упр. 4** выполняется после **упр. 5**.

**Упр. 5** направлено на развитие умения восстанавливать пропущенную информацию в связном тексте. Эта работа требует определенных умений, поэтому это упражнение можно дать в качестве домашнего задания **урока 11**.

**Упр. 6** развивает умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении.

**Упр. 9** развивает умение диалогической речи в рамках ситуации „Международный молодежный лагерь — традиции и правила поведения“:

**Упр. 10** задается на дом. Учащиеся пишут эссе с элементами рассуждения по предложенным темам.

## LESSONS 13, 14

### Test yourself

#### Задача уроков:

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся в соответствии с задачами данного раздела.

## LESSONS 15, 16

### Project “Friends for life?”

#### Задачи уроков:

1. Использовать приобретенные знания в проектной деятельности в рамках темы „Как стать настоящим другом“:
2. Совершенствовать умения устно выступать с сообщениями по результатам работы над иноязычным проектом.

На предыдущем уроке учащиеся получают задания для осуществления проекта.

Write about a story of friendship either from your own life or from a book or a film.

Introduce the friends and describe them. Supply pictures or photos if possible.

Write about how the friends met and whether they clicked from the very beginning or not.

Write about the adventure they went through together and how this adventure tested their friendship.

What qualities did each of the friends show?

How did the story end? Did the friends stay loyal to their friendship?

What did you learn from the story and why did you choose it?

На данном уроке учащиеся представляют свои проекты, которые оцениваются по следующим критериям:

- a) How good was the overall presentation?
- b) Are there any good pictures? Did the pictures help to understand the material better?
- c) Was the presentation informative enough?
- d) Has the speaker chosen an unusual or interesting form for his / her presentation?
- e) Were there any grammar mistakes?
- f) Were there any factual mistakes?

## LESSONS 17, 18, 19

### Homereading

#### Extract from “The Stockbroker’s clerk” by Arthur Conan Doyle

#### Задача уроков:

Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 1, 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:

– читать аутентичный текст с полным и точным пониманием, используя различные приемы

- смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод),
- трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
- пользоваться сносками и комментариями,
- выделять главные факты и составлять краткие сообщения, найти конкретную информацию,
- принять или опровергнуть утверждения.

Список слов дается для облегчения понимания текста. Лексика не подлежит активному усвоению.

Послетекстовые и домашние задания позволяют учителю наиболее продуктивно поработать с текстом и проверить его понимание.

## LESSONS 20, 21

### Exam know-how

#### Задача уроков:

Обучать написанию эссе с элементами рассуждения в рамках подготовки к ЕГЭ.

Второй раздел содержит уроки “Exam know-how”, которые посвящены написанию эссе с элементами рассуждения. Учащимся предлагаются советы и инструкции по написанию разных видов эссе, обеспечивается повторение и обобщение основного лексического материала, необходимого для оформления эссе.

## Unit 3

### LESSONS 1, 2

#### What would you tell about Russia?

**Учебная ситуация:** „Что бы ты рассказал своим зарубежным сверстникам о России“

#### Задачи уроков:

1. Обсудить социокультурный портрет и культурное наследие России.
2. Познакомить с тематической лексикой и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Использовать информацию, содержащуюся в тексте **упр. 6**, для развития следующих умений:
  - пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении,
  - находить конкретную информацию,
  - принимать или опровергать утверждения,
  - извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Повторить и систематизировать грамматический материал „Страдательный залог“ и обеспечить

его отработку в серии языковых и речевых упражнений.

5. Расширять потенциальный словарь учащихся за счет новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Обеспечить первичную отработку этого материала в серии языковых и речевых упражнений.
6. Совершенствовать умение участвовать в диалогах-обменах информацией.

Развивать умения:

- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое мнение по обсуждаемой теме.

Текст **упр. 1** создает речевую ситуацию, с помощью которой вводится лексическая тема „Расскажи о своей стране“ и грамматическая тема „Страдательный залог“. Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов. Они учатся представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке.

**Упр. 2, 3, 4** посвящены повторению темы „Страдательный залог“ и ее отработке в речевых и языковых упражнениях.

**Упр. 5** готовит к работе с **упр. 6**. Учащиеся работают в парах, предлагая свои варианты тем сообщений о России.

**Упр. 6** представляет собой тезисы сообщения о России. Оно также направлено на развитие умений пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении. Грамматический материал „Страдательный залог“ отработывается в рамках ситуации „Что бы ты рассказал своим зарубежным сверстникам о России“.

**Упр. 8** развивает умение извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

**Упр. 9** расширяет потенциальный словарь учащихся за счет употребления в речи устойчивых словосочетаний.

**Упр. 10** продолжает работу с текстом **упр. 6** и также развивает компенсаторные умения. Учащиеся должны определить, верны или нет предложенные им утверждения. Это упражнение можно выполнить в группе, а затем прослушать представителя каждой группы.

**Упр. 11** развивает умения осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое мнение по обсуждаемой теме.

**Упр. А** развивает умения перевода предложений в страдательном залоге с русского языка на английский.

**Упр. В** развивает умения осуществлять запрос информации в рамках изучаемой темы.

**Упр. С** обучает приемам словообразования существительных от глаголов с помощью различных суффиксов.

**Упр. D, E** готовят к составлению сообщений о России.

## LESSONS 3, 4

### What country is described

**Учебная ситуация: „Познакомьтесь с Канадой“**

#### Задачи уроков:

1. Использовать информацию, содержащуюся в тексте **упр. 5**, для развития следующих умений:
  - пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении,
  - найти конкретную информацию,
  - извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте,
  - повторить и систематизировать грамматический материал „Союз“ и обеспечить его отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Познакомить с лексикой по изучаемой теме и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Совершенствовать умение участвовать в диалогах-обменах информацией.  
Развивать умения:
  - осуществлять запрос информации,
  - обращаться за разъяснениями,
  - выразить свое мнение по обсуждаемой теме.

Урок начинается с сообщений „Что бы я рассказал своим зарубежным сверстникам о России“, которые учащиеся подготовили дома. Они обладают большим воспитательным потенциалом. Российским школьникам есть что рассказать о своей стране и чем гордиться. Следует отметить нестандартные сообщения учащихся.

**Упр. 2, 3** знакомят с новой лексикой урока.

**Упр. 4.** Учащиеся делятся на две команды и поочередно задают вопросы. Выигрывает та команда, чей вопрос будет последним.

В **упр. 5** учащиеся знакомятся с тематической лексикой, социокультурным портретом и культурным наследием Канады. Учащимся предлагается прочитать текст и догадаться, о какой стране идет речь.

В **упр. 6** учащимся предлагается заполнить пропуски нужной лексикой. Упражнение развивает умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении.

Особенностью **упр. 7** является то, что текст, который произносит диктор, отличается от текста учебника. Учащимся предлагается отметить эти отличия. Оно развивает умения выявлять наиболее значимые факты в воспринимаемом на слух тексте.

В **упр. 4, 8, 11, С** повторяется и отрабатывается тема „Союз“:

**Упр. А** представляет собой план сообщения о любой стране.

В **упр. С, D** тема „Союз“ сначала отрабатывается в изолированных предложениях, а затем в ситуациях тематического общения данного раздела на том же лексическом материале.

## LESSONS 5, 6, 7

### “The Maple Leaf Forever”

**Учебная ситуация: „Познакомьтесь с Канадой“**

#### Задачи уроков:

1. Познакомить с социокультурным портретом и культурным наследием Канады.
2. Познакомить с тематической лексикой по теме и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Повторить и систематизировать тему „Союз“ и обеспечить отработку данного грамматического материала в серии языковых и речевых упражнений.
4. Развивать умение трансформировать полученную в тексте информацию для ответов на вопросы.
5. Использовать приобретенные знания в проектной деятельности в рамках тем „Истории создания гимна России“, „Что я знаю о США“

Текст **упр. 1** продолжает знакомить учащихся с социокультурным портретом и культурным наследием Канады.

В **упр. 2** отрабатывается новый грамматический материал „Эмфатические предложения“:

**Упр. 3** развивает умение изучающего чтения и предполагает детальную работу с текстом. Сначала учащиеся отвечают на вопросы с опорой на текст, на следующем уроке пересказывают текст, используя упражнение как план сообщения.

В **упр. 4, 5, 6** школьники учатся трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы на основе текста “The Maple Leaf Forever”. Школьникам предлагается прочитать текст и отметить, какие факты отражены / не отражены в тексте.

#### Упр. 4. Ключ

- 1. The British rule was established in Canada by General Wolf.
- 2. General Wolf was British.
- 3. A lot of people from Scotland, Ireland and England live in Canada.
- 4. A lot of people from France live in Canada.
- 5. A lot of people from all over the world live in Canada.

- 6. The old enemies Irish, Scots and English became friends in Canada.
- 7. Canada is a British dominion.
- 8. English Canadians are proud to be a British dominion.
- 9. There was a war on Canadian territory.
- 10. There was a war between Canada and the USA.
- 11. Canada sent its soldiers to fight in Europe during World War II.
- 12. English Canadians remember and love their historical motherland — Great Britain.
- 13. Canada is ruled by the British monarch.
- 14. The territory of Canada stretches from the Pacific Ocean to the Atlantic Ocean.
- 15. Canada is the largest country on the continent of North America.
- 16. The French and the British became one nation under the maple leaf.

Информация текста “The Maple Leaf Forever” позволяет учителю перейти к обсуждению такой темы, как политкорректность. *Политкорректность состоит в том, чтобы в используемом языке избегать всего того, что могло бы быть оскорбительным для тех или иных категорий лиц по признаку расы, пола, вероисповедания, сексуальной ориентации, возраста и т. д.*

В **упр. 6** предлагается ответить на вопрос, почему песня “The Maple Leaf Forever” не стала канадским национальным гимном. Дело в том, что в песне не упоминаются французы, и, поскольку это задевает национальные чувства французов, песня “The Maple Leaf Forever” не стала канадским национальным гимном.

**Упр. 7** посвящено истории создания гимна России.

**Упр. 8** направлено на развитие умений групповой работы. Школьникам предлагается подготовить сообщения об истории создания гимна России, о патриотических песнях. Такая работа помогает формировать качества гражданина и патриота.

В **упр. 10** учащиеся находят политкорректные аналоги.

**Ключ**

1a, 2g, 3f, 4k, 5c, 6i, 7h, 8e, 9d, 10b, 11j

В **упр. С** школьникам предлагается подготовить презентации о США, в которых можно использовать материал учебника “Happy English.ru” для 9-го класса.

## LESSONS 8, 9

### Australia is an island, isn't it?

**Учебная ситуация: „Познакомьтесь с Австралией“**

**Задачи уроков:**

1. Познакомить с социокультурным портретом и культурным наследием Австралии.

2. Познакомить с тематической лексикой по теме и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Познакомить с эмфатическими предложениями и обеспечить отработку данного грамматического материала в серии языковых и речевых упражнений.
4. Развивать умение извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Использовать приобретенные знания в практической деятельности.
6. Использовать приобретенные знания в проектной деятельности в рамках тем „Австралия“ и „Великобритания“.

С помощью вопросов **упр. 1** учитель определяет первоначальный уровень знаний учащихся об Австралии.

Текст **упр. 3** направлен на развитие следующих умений:

- пользоваться языковой и контекстуальной подсказкой при чтении,
- найти конкретную информацию,
- принять или опровергнуть утверждения,
- извлекать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

В **упр. 4, 5** грамматический материал урока отрабатывается в ситуациях тематического общения.

**Упр. 8, 9, 10** развивают умение правильно интерпретировать факты.

**Упр. 11** развивает умение использовать словарные замены в процессе работы с текстом.

**Упр. 12** задается на дом. Пользуясь им как планом, учащиеся составляют письменные сообщения об Австралии.

**Упр. С, D, E** обучают составлять презентации и выступать с ними.

## LESSONS 10, 11

### What achievements of your country are you proud of?

**Учебные ситуации: „Какими достижениями своей страны ты можешь гордиться?“, „За какие факты в истории своей страны ты испытываешь чувство стыда?“**

**Задача уроков:**

Совершенствовать умения диалогической и монологической речи с помощью ролевой игры:

- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики,
- представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка.

В **упр. 2** описываются правила игры, которая

предполагает определенную подготовку и является итогом групповой работы.

**Упр. 3, 4, 5, 6, 7** готовят учащихся к игре, определяя тематику выступлений. Затем участники делятся на группы. Каждая группа представляет одну из англоговорящих стран. Одна из групп представляет Россию. Участники заранее распределяют темы, по которым они будут высказываться.

**Упр. 8** продолжает тему и представляет еще один из видов групповой работы.

**Упр. А** развивает умения:

- участвовать в беседе / дискуссии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

**Упр. В, С** расширяют потенциальный словарь учащихся за счет новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

## LESSONS 12, 13

### Test yourself

#### Задача уроков

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся в соответствии с задачами данного раздела.

## LESSONS 14, 15

### Project “I’ll tell you about this country”

Использовать приобретенные знания в проектной деятельности в рамках тем „Англоязычные страны“, „Родная страна“.

На предыдущем уроке учащиеся получают задания для осуществления проекта.

- Prepare for your project.
- Choose between the UK, the USA or Russia and prepare a presentation about your chosen country.
- Concentrate on an area that interests you: its people and traditions, its geography and climate, its cities or achievements.
- Illustrate your presentation with lots of pictures.

На данном уроке учащиеся представляют свои проекты, которые оцениваются по следующим критериям:

- How good was the overall presentation?
- Were there any good pictures? Did the pictures help to understand the material better?
- Was the presentation informative enough?
- Has the speaker chosen an unusual or interesting form for his / her presentation?
- Were there any grammar mistakes?
- Were there any factual mistakes?

## LESSONS 16, 17, 18

### Homereading

#### An extract from the book “Three Men in a Boat: To Say Nothing of the Dog” by Jerome K. Jerome

#### Задача уроков:

Использовать ситуацию, изложенную в тексте, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:

- читать аутентичный текст с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод),
- трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
- пользоваться сносками и комментариями,
- выделять главные факты и составлять краткие сообщения,
- найти конкретную информацию,
- принять или опровергнуть утверждения,
- ответить на вопросы.

Список слов дается для облегчения понимания текста. Лексика не подлежит активному усвоению.

Послетекстовые и домашние задания позволяют учителю наиболее продуктивно поработать с текстом и проверить его понимание.

## LESSONS 19, 20

### Exam know-how

#### Задача уроков:

Развивать умения работы с текстом в формате ЕГЭ.

## Unit 4

### LESSONS 1, 2

#### The clubs and how to select them

##### Учебная ситуация:

#### „Организация работы клубов по интересам в молодежном лагере“

#### Задачи уроков:

1. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - находить конкретную информацию,
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - устанавливать логическую последовательность основных фактов текста,

- активизировать лексику в рамках учебной ситуации „Организация работы клубов по интересам в молодежном лагере“;
- 2. Познакомить учащихся с функциями инфинитива и способами перевода предложений, содержащих инфинитив, на русский язык. Обеспечить отработку данного грамматического материала в серии языковых и речевых упражнений.

Предложения **упр. 1** нацеливают учащихся на чтение текста **упр. 3** и развивают умение устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Лексика, заявленная в **упр. 2**, отрабатывается в **упр. 8, 9, 10, В**, причем сложность упражнений нарастает постепенно.

Для того чтобы правильно переводить предложения, содержащие инфинитив, на русский язык, учащиеся должны познакомиться с функциями инфинитива в предложении. Развитию данного умения посвящены **упр. 5, А, В, С**. Особое внимание стоит уделить способам перевода инфинитива в функции обстоятельства и определения.

Отвечая на вопросы **упр. 7**, учащиеся развивают умения трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы.

**Упр. 11** развивает умение высказываться в рамках ситуации „Организация работы клубов по интересам в молодежном лагере“.

Учащиеся строят высказывания, используя инфинитив в разных функциях.

### LESSON 3

#### Lisa gets the letter

**Учебная ситуация: „Интересные эпизоды лагерной жизни“**

##### Задачи урока:

1. Повторить и систематизировать грамматический материал по теме „Инфинитивный оборот сложное дополнение“. Обеспечить отработку этой темы в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - найти конкретную информацию,
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы.
3. Активизировать лексику в рамках учебной ситуации „Интересные эпизоды лагерной жизни“.

В 9-м классе учащиеся изучали тему „Инфинитивный оборот сложное дополнение“, но не в полном объеме. Авторы сочли необходимым повторить и расширить знания учащихся по данной теме. Отработке данного грамматического явления посвящены **упр. 1, 2, 4, 5, 6, А, В, С, D**, в которых граммати-

ческий материал сначала отрабатывается в изолированных предложениях, а затем в ситуациях тематического общения данного раздела на том же лексическом материале, что является спецификой учебников “Happy English.ru”.

**Упр. Е** развивает умение высказываться в рамках ситуации „Интересные эпизоды лагерной жизни“.

### LESSONS 4, 5

#### Yosemite National Park

**Учебная ситуация: „Национальный парк Йосемити“**

##### Задачи уроков:

1. Повторить и систематизировать грамматический материал по теме „Инфинитивный оборот сложное подлежащее“. Обеспечить отработку этой темы в серии языковых и речевых упражнений.
2. Познакомить с тематической лексикой по теме „Национальный парк Йосемити“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 6**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - читать аутентичные тексты рекламного характера,
  - определять тему,
  - выделять главные факты, опуская второстепенные,
  - найти конкретную информацию,
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы.
4. Развивать умение делать краткие сообщения, описывать события / явления в рамках темы „Национальный парк Йосемити“.
5. Расширять потенциальный словарь учащихся за счет новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Обеспечить его первичную отработку в серии языковых и речевых упражнений.
6. Развивать умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию.

Обработке темы „Инфинитивный оборот сложное подлежащее“ в изолированных предложениях посвящены **упр. 1, 2, 7**.

Далее грамматический материал отрабатывается в ситуациях тематического общения данного раздела на том же лексическом материале **упр. 9, 10, 11**.

Перед изучением темы „Национальный парк Йосемити“ учителю следует предварительно познакомиться с материалом по теме. Читая реклам-

ный буклет, учащиеся знакомятся с правилами поведения в парке, проблемами и опасностями, подстерегающими путешественников. **Упр. 12** развивает умения аудирования с извлечением нужной информации.

## LESSONS 6, 7, 8

### What did Lisa see in Yosemite National Park

**Учебная ситуация: „Национальный парк  
Йосемити“**

#### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с формами инфинитива и обеспечить их отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Познакомить учащихся с лексикой по теме „Национальный парк Йосемити“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 6**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - читать аутентичные тексты рекламного характера,
  - определять тему,
  - выделять главные факты, опуская второстепенные,
  - найти конкретную информацию,
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы.
4. Развивать умение извлекать из аудиотекста необходимую / интересующую информацию.

Тема „Формы инфинитива“ позволяет учителю еще раз на новом уровне повторить времена и залог английских глаголов. В слабом классе перед работой над темой „Формы инфинитива“ целесообразно поработать с таблицей „Времена и залог английских глаголов“ (см. Грамматический справочник).

Отработке форм инфинитива в изолированных предложениях посвящены **упр. 1, 2**.

#### **Упр. 1. Ключ**

1b, 2a, 3c, 4a, 5d, 6c, 7b, 8c, 9a, 10b, 11b, 12c, 13a

В **упр. 3, 7, 8, А, В** грамматический материал отрабатывается в ситуациях тематического общения.

#### **Упр. 3. Ключ**

1d, 2e, 3b, 4c, 5a

**Упр. 5** развивает умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию. Оно подготавливает к чтению **упр. 6**, но не полностью повторяет его. Учащиеся должны услышать в тексте названия мест, которые увидела Лиза, и подписать картинки.

**Упр. 6** развивает умение просмотрового чтения с целью выборочного нахождения интересующей

информации. Учащиеся озаглавливают части текста.

В **упр. 7, 8** учащиеся продолжают работу с текстом на базе изучаемого грамматического материала.

В **упр. 9** учащиеся сначала называют, что изображено на картинках, а затем, разделившись на три группы, делают краткие сообщения о той или иной достопримечательности.

**Упр. 10** развивает умение изучающего чтения и предполагает детальную работу с текстом. Сначала учащиеся отвечают на вопросы с опорой на текст, на следующем уроке пересказывают текст, используя **упр. 10** как план сообщения.

Слова и выражения **упр. 11** обучают монологическому высказыванию по теме. Это упражнение задается на дом и проверяется в классе. Установите лимит времени для высказывания 3–5 мин.

## LESSONS 9, 10, 11

### What happened on the Merced River

**Учебная ситуация: „Опасности, которые подстерегают при сплаве на байдарках“**

#### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с грамматической темой „Модальные глаголы в значении предположения, сомнения, удивления“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Познакомить учащихся с лексикой по теме „Сплав на байдарках“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
3. Развивать умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию.
4. Развивать навыки письменной речи.

Грамматическую тему „Модальные глаголы в значении предположения, сомнения, удивления“ учитель объясняет учащимся на уроке. Знание данного материала требуется учащимся для того, чтобы правильно понять смысл текстов формата ЕГЭ.

В **упр. 1, 2** грамматический материал отрабатывается в изолированных предложениях.

#### **Упр. 1. Ключ**

1. a1, b2
2. a2, b3, c1
3. a2, b3, c1
4. a2, b1

В **упр. 3, 4** грамматический материал отрабатывается в ситуациях тематического общения. Чтобы выполнить данные упражнения, нужна хорошая языковая подготовка. Дайте учащимся три минуты на обдумывание, затем вызовите три-четыре ученика для ответа.

#### **Упр. 3. Ключ**

- 1g, 2b, 3c, 4a, 5d, 6h, 7f, 8e

#### Упр. 4. Ключ

- 1 be speaking
- 2 have bought
- 3 have left
- 4 be talking
- 5 know
- 6 finish
- 7 have cooked
- 8 have forgotten

**Упр. 5** знакомит учащихся с новой лексикой, которая им понадобится, чтобы работать с текстом.

**Упр. 6.** Особый интерес текст упражнения вызовет у мальчиков. Он представляет собой описание сплава на байдарках и произошедшего во время сплава инцидента. В слабом классе учащиеся предварительно читают текст дома. Вопросы упражнения перед текстом проверяют правильность его понимания.

**Упр. 7** продолжает работу с текстом и развивает компенсаторные умения, дающие возможность осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму.

**Упр. 8** продолжает работу с текстом и так же развивает компенсаторные умения. Учащиеся должны определить, верны или нет предложенные им утверждения. Это упражнение можно выполнить в группе, а затем прослушать представителя каждой группы.

**Упр. 9** предполагает использование изучаемого грамматического материала в ситуациях тематического общения. Предположить, что случилось с байдарочниками, помогут картинки. Работа с этим упражнением проводится фронтально.

В **упр. 10 а)** учащиеся прослушивают текст и узнают, что случилось с байдарочниками на самом деле.

В **упр. 10 б)** учащиеся прослушивают текст вторично и записывают номера картинок в правильном порядке. Затем учащиеся, пользуясь картинками, по цепочке составляют рассказ о том, что случилось с байдарочниками.

**Упр. 11** развивает компенсаторные умения и умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию. Учащиеся вначале читают утверждения, которые нацеливают их на прослушивание текста. Затем прослушивают текст, в котором тот же смысл передан другими словами.

В **упр. А, В, С** грамматический материал отрабатывается в ситуациях тематического общения.

**Упр. D** развивает умение описывать отдельные события своей жизни, выражая свои суждения и чувства.

## LESSONS 12, 13

### Test yourself

#### Задача уроков:

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся в соответствии с задачами данного раздела.

## LESSONS 14, 15

### Project

#### “Let’s preserve it for future generations”

#### Задача уроков:

Использовать приобретенные знания в проектной деятельности в рамках темы „Сохраним природу для будущих поколений“.

На предыдущем уроке учащиеся получают задания для осуществления проекта.

*Let’s preserve it for future generations.*

- Choose a unique place, animal or plant species, which next generations are unlikely to see.
- Describe this place, animal or plant and why it is unique.
- Explain why and how it is endangered.
- Present your plan for protecting it. What laws, rules and regulations should be introduced? What results do you want to achieve with them.
- Write a presentation of your project. Supply pictures for your presentation.

На данном уроке учащиеся представляют свои проекты, которые оцениваются по следующим критериям:

- a) How good was the overall presentation?
- b) Is the place they have chosen in need of protection?
- c) Is their plan of action really effective?
- d) Were there any good pictures? Did the pictures help you understand the material better?
- e) Was the presentation informative enough?
- f) Has the speaker chosen an unusual or interesting form for his / her presentation?
- g) Were there any grammar mistakes?
- h) Were there any factual mistakes?

## LESSONS 16, 17, 18

### Homereading

#### “A Dill Pickle” by Katherine Mansfield

#### Задача уроков:

Использовать ситуацию, изложенную в тексте, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:

— читать аутентичный текст с полным и точным пониманием, используя различные приемы смыс-

- ловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод),
- трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
- пользоваться сносками и комментариями,
- выделять главные факты и составлять краткие сообщения,
- найти конкретную информацию,
- принять или опровергнуть утверждения.

Список слов дается для облегчения понимания текста. Лексика не подлежит активному усвоению.

Послетекстовые и домашние задания позволяют учителю наиболее продуктивно поработать с текстом и проверить его понимание.

## LESSONS 19, 20

### Exam know-how

#### Задача уроков:

Развивать умения работать с текстом в формате ЕГЭ.

## Unit 5

### LESSONS 1, 2

#### Just in my dreams you let me into your heart

#### Учебная ситуация: „Взаимоотношения подростков“

#### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с грамматической темой „Модальные глаголы *should, could, ought to* в значении порицания“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Развивать умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию.
3. Развивать умение делать сообщения и выражать свое отношение в связи с прочитанным.
4. Развивать умения монологического высказывания по изучаемой теме.
5. Развивать умения письменной речи.

Грамматическую тему „Модальные глаголы *should, could, ought to* в значении порицания“ учитель объясняет учащимся на уроке. Знание данного материала требуется учащимся для того, чтобы правильно понять смысл текстов формата ЕГЭ.

В **упр. 1** грамматический материал отрабатывается в изолированных предложениях.

В **упр. 2** грамматический материал отрабатывается в ситуациях тематического общения. Чтобы выполнить данные упражнения, нужна хорошая

языковая подготовка. Дайте учащимся три минуты на обдумывание, затем вызовите три-четыре ученика для ответа.

#### Упр. 2. Ключ

1f, 2a, 3c, 4b, 5d, 6e

В **упр. 3** учащимся предлагается перефразировать предложения, поняв что произошли действия, о которых идет речь, или нет. Это упражнение выполняется фронтально вместе с учителем.

#### Ключ

1. My friend didn't clean his room.
2. Caroline came late.
3. Jim didn't borrow this book from the library.
4. He didn't remember the rule.
5. This shop didn't open at 8.30.
6. He took a taxi.
7. He wasn't polite with her.

В **упр. 4** грамматический материал отрабатывается в повседневных ситуациях общения. Учитель может предложить следующие ситуации.

1. You don't remember your friend's phone number.
2. You can't play the guitar.
3. You were late for the party.
4. The girl is crying. She didn't sleep well last night.
5. He has a stomachache. He ate too many sweets.

Предтекстовое задание **упр. 5** направлено на развитие умения пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении. Поскольку описываемый в тексте эпизод актуален для учащихся этого возраста, они с большим интересом будут его читать и с удовольствием выучат песню о любви, которую поет Дэвид.

**Упр. 7** проверяет правильность понимания текста и готовит к монологическому высказыванию по изучаемой теме.

В **упр. 8** грамматический материал отрабатывается в тематических ситуациях, предложенных в тексте. Развивает умения монологического высказывания по изучаемой теме.

**Упр. 9** направлено на развитие умения раскрывать причинно-следственные связи между фактами.

Новые слова **упр. 10** помогут понять смысл текста упр. 11.

Предтекстовое задание **упр. 11** направлено на развитие умения выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной. Учащиеся читают текст упражнения, а затем выполняют предтекстовое задание, располагая утверждения в правильной последовательности.

**Упр. 12, 13** направлены на развитие умения делать сообщения и выражать свое отношение в связи с прочитанным.

**Упр. А** развивает умения монологического высказывания по изучаемой теме. Грамматический материал отрабатывается в тематической ситуации, предложенной в тексте.

**Упр. В** развивает умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию.

В **упр. С** лексика урока отрабатывается в ситуациях повседневного общения.

**Ключ**

1b, 2a, 3b, 4a, 5a, 6a, 7a

## LESSONS 3, 4

### It turned out that Dima had always known that David...

**Учебная ситуация: „Взаимоотношения подростков“**

**Задачи уроков:**

1. Познакомить учащихся с грамматической темой „Употребление артикля с существительными, обозначающими части суток и времена года“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 3**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - развивать умение осуществлять информационную переработку текста, раскрывая разнообразными способами значения новых слов.

Грамматическая тема урока отрабатывается в **упр. 1, 2**.

В **упр. 4** предлагаются варианты перевода предложений, которые могут представлять трудность для учащихся. О правильном значении предложений учащимся поможет догадаться контекст.

**Ключ**

1b, 2a, 3a, 4b, 5a

В упражнениях домашнего задания отрабатывается грамматический материал урока.

## LESSONS 5, 6

### “All the world’s a stage”

**Учебная ситуация: „Театр. Театральные деятели России“**

**Задачи уроков:**

1. Познакомить учащихся с лексикой по теме „Театр. Театральные деятели России“ и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в текстах **упр. 2, 6**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - развивать умение поискового чтения — извлекать необходимую информацию.

3. Развивать умение извлекать из аудиотекста интересующую информацию.
4. Обучать монологическому высказыванию по изучаемой теме.
5. Познакомить с культурным наследием и театральными деятелями России и Великобритании.

В **упр. 1** учащиеся знакомятся с лексикой по теме „Театр“:

Текст **упр. 2** знакомит учащихся с выдающимися театральными деятелями России. После прочтения текста упражнения учитель дает задания подготовить сообщения о театральных деятелях России.

После прочтения текста **упр. 6** учитель дает задания подготовить сообщения о театре „Мастерская П. Фоменко“ или о любом современном российском театре.

В **упр. 4** тематическая лексика отрабатывается в изолированных предложениях.

**Упр. 7** помогает более точно понять содержание текста.

Задание **упр. 8b** предлагает каждому ученику назвать свою любимую книгу, пьесу и т. д. Оно расширяет кругозор и обучает элементам монологического высказывания по изучаемой теме.

**Упр. 9** требует определенной подготовки со стороны учителя и учеников. Чтобы текст аудиозаписи вызвал интерес, после первого прослушивания хорошо бы показать портреты упомянутых людей, отрывки из мюзиклов. В заинтересованном классе можно дать задания группам подготовить сообщения.

**Упр. 10** развивает умение групповой работы выступать с сообщениями по результатам дискуссии.

**Упр. 11** — задание формата ЕГЭ.

В упражнениях домашнего задания отрабатывается изучаемый грамматический и лексический материал.

## LESSONS 7, 8

### What is RP?

**Учебная ситуация: „Роль английского языка в современном мире“**

**Задачи уроков:**

1. Использовать ситуацию, изложенную в тексте **упр. 2**, в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - найти конкретную информацию,
  - принять или опровергнуть утверждения.
2. Познакомить с национально-культурными особенностями страны изучаемого языка.

На примере бессмертной пьесы Бернарда Шоу „Пигмалион“ учащиеся узнают, как хорошее знание языка и произношение влияют на социальный статус в Англии. Узнают, что такое RP. В процессе работы с текстом члены клуба „Театр“ приходят к выводу о том, какие качества надо ценить в людях. Этот вопрос и обсуждается в процессе дискуссии.

Подобные тексты повышают уровень гуманитарного образования школьников, способствуют формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного полиязычного мира, формируют качества гражданина.

**Упр. 6** представляет собой задание в формате ЕГЭ.

## LESSONS 9, 10, 11 (WORKBOOK 16, 17, 18)

### “Pygmalion”

**Учебная ситуация: „Роль английского языка в современном мире“**

#### Задачи уроков:

1. Познакомить учащихся с грамматической темой „Употребление глагола *to be* для выражения долженствования и обеспечить ее отработку в серии языковых и речевых упражнений.
2. Использовать ситуацию, изложенную в отрывках из пьесы Бернарда Шоу „Пигмалион“ в качестве языковой и речевой опоры для развития следующих умений:
  - читать аутентичный текст с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод),
  - трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы,
  - пользоваться сносками и комментариями,
  - выделять главные факты и составлять краткие сообщения,
  - найти конкретную информацию,
  - принять или опровергнуть утверждения.

В **упр. 1, 2, 3** отрабатывается грамматическая тема „Употребление глагола *to be* для выражения долженствования“. Список слов дается для облегчения понимания текста. Лексика не подлежит активному усвоению.

Послетекстовые и домашние задания позволят учителю наиболее продуктивно поработать с текстом и проверить его понимание.

**Упр. 4** развивает компенсаторные умения, дающие возможность осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму.

## LESSONS 12, 13

### Test yourself

#### Задача уроков:

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся в соответствии с задачами данного раздела.

## LESSONS 14, 15

### Project “My Fair Lady”

#### Задача уроков:

Использовать приобретенные знания в проектной деятельности.

На предыдущем уроке учащиеся получают задания для осуществления проекта.

1. Watch the musical “My Fair Lady” which is based on Bernard Shaw’s “Pygmalion”
2. Stage the play „Pygmalion“:
  - Step 1. Choose the production team: scriptwriters, production director(s), costume designer(s), stage designer(s)
  - Step 2. Write a detailed script of the extract from the play that you want to stage.
  - Step 3. Cast the actors for all parts.
  - Step 4. Hand out copies of the script to everybody. Discuss the script.
  - Step 5. Start the rehearsals.
  - Step 6. Invite your friends over and show them the performance.

На данном уроке учащиеся представляют свои проекты, которые оцениваются по следующим критериям:

- a) How good was the overall presentation?
- b) Are there any good pictures? Did the pictures help to understand the material better?
- c) Was the presentation informative enough?
- d) Has the speaker chosen an unusual or interesting form for his / her presentation?
- e) Were there any grammar mistakes?
- f) Were there any factual mistakes?

Два отрывка из пьесы Бернарда Шоу „Пигмалион“ представляют большие возможности для учителя. После работы с отрывками покажите учащимся фильм-мюзикл „Моя прекрасная леди“; он, несомненно, вызовет большой интерес.

Если позволяет время и есть исполнители, один из отрывков можно поставить в школьном театре.

## LESSONS 19, 20

### Exam know-how

#### Задача уроков:

Развивать умения аудирования в формате ЕГЭ.

## Тематическое планирование

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
<b>Unit 1</b>									
<b>L 1, 2, 3</b>	<b>Meet the main characters of the book</b> Путешествие / Рассказ о себе	staff to have smth in common with smb to describe smb / smth to improve smth to give smb the opportunity to do smth to arrive <b>at</b> (a place) / <b>in</b> (a country, a city, a town, a village) rebellious smart 2, 4, D, E	The Present Simple — The Present Progressive Revision 3, 9, 10, 11, 13, A, C	3, 4, 5, 6, 8, 12, 16, 17, B	1, 7, 8, 13, 15	1, 2, 15	A, C		3
<b>L 4, 5, 6</b>	<b>Find your way at the airport</b> В аэропорту	an aisle a pocket to be a pain in the neck to get rid of smth to keep smth to empty on time huge We can do without one. I don't mind. It's our turn.  <i>a memory</i> <i>to blow up</i> <i>scissors</i> <i>to have access to the</i> <i>Internet</i> <i>to interrupt smb</i> <i>You're done.</i> 1, 3, 4, 8, 9, A, D, F, G	Модальные глаголы <b>can, must, may</b> Revision 5, 6, 7, D, E, F	4, 5, 7, 11	1, 3, 4, 5 A, B	1, 2, 10	C	Как ориентиро- ваться в аэро- порту Хитроу	3

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности					Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо			
L 7, 8	<b>We must phone the camp</b> Телефонный этикет	a pay phone a digit a coin change a domestic call to accept smb / smth to cost a fortune 1, 4	Способы выражения будущих действий. The Future Simple Tense The Present Progressive Tense The Present Simple Tense <b>To be going to</b> 8, 9, 10, 11, 12, 13, B, C	7, 11, 12, A	1, 2, 3, 4, 5, 13	1, 2, 6, 14		Как сделать звонок внутри страны, находясь в Америке	2	
L 9, 10, 11	<b>What's "Murphy's Law"?</b> Как снять деньги в банкомате	PIN (Personal Identification Number) code cash a cash machine the confirm button to enter smth to look away to take out to lend smth to smb to borrow smth from smb Never mind. 1, 5, 6, 7, 13, A, B	Выражение будущих действий в предложениях времени и условия 8, 9, 12, C	5, 11, 14	3, 4, 5, 6, 10	2	D	Как снять деньги в банкомате, находясь в Америке  Правила вежливого поведения в иноязычной среде	3	
L 12, 13	<b>Test yourself</b>	Помещен в рабочую тетрадь № 1 4, 5	5	3	2	1	6		2	
L 14, 15	<b>Project "At an international airport"</b>								2	

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо-культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 16, 17, 18	Homereading “A retrieved Reformation” by O. Henry (See Workbook 1)	A		2, 3, 6, B	1, 4, 5, B		C	Творчество американского писателя О’Генри	3
L 19, 20	Готовься к экзаменам Письма личного и официального характера						1, 2, 3		2
<b>Unit 2</b>									
L 1, 2	<b>Do you have a friend?</b> Взаимоотношения подростков	a poster to feel awkward to have a laugh to turn to smb for help to have a good sense of humour to whisper to share smth with smb obviously since as to rely on smb <i>breathaking</i> <i>to nod</i> <i>to be about to do smth</i> 1, 3, 7, 8, A, B, C	D	6, E	2, 5, 6	1, 4			2
L 3, 4, 5	<b>What did you use to do in summer?</b> Взаимоотношения подростков		The Past Simple The Past Progressive The Past Perfect Revision Конструкция <b>used to</b> 1, 2, 4, 5	3, 6, 8, 9, 10, 11, D	5, B, D	7	A, C		3

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности					Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо			
L 6, 7, 8	<b>Lisa's cabinmates</b> Как устанавливать доброжелательные отношения при первой встрече	a cabin a bunk a cabinmate to cheer up to cheer smb up to belong to smb to fit in to split smb up to grin honest <i>the Mohicans</i> <i>the Cherokee</i> shabby spare 1, 5	The Present Perfect The Present Perfect Progressive Revision 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, A, B	4, 10, 11, C	3, 4, 9	2	C	Жизнь в амери- канском моло- дежном лагере	3	
L 9, 10	<b>How to make friends?</b> Какими качествами надо обладать, что- бы завести друзей	spirit jealousy to bump into smb to shake hands to hug to clap smb to get along with smb to sign up to sort out to notice smb / smth miserable trustworthy easygoing shy loyal besides instead You are fun to be around. 1, 6, A, B	Особенности употребления существитель- ного <b>advice</b> 5, 6, C	7, 8, 9, 10, 11	1, 3, 4, 7	1, 2	D	Жизнь в американском молодежном лагере	2	

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 11, 12	<b>Camp Pineland – traditions and rules</b> Международный молодежный лагерь – традиции и правила поведения	to fill smb in on smth young adults to be aware of smth to be out of bounds cookout supervision to value personal growth 7, A, B	1, 3, C	3, 9, 10, C	1, 4, 5, 6, 8	2, 4		Международный молодежный лагерь – традиции и правила поведения	2
L 13, 14	<b>Test yourself</b>	Помещен в рабочую тетрадь № 1 2, 3	4		5	1			2
L 15, 16	<b>Project</b> “Friends for life?”								2
L 17, 18, 19	<b>Homereading</b> “The Stockbroker’s clerk (extract) by Arthur Conan Doyle” (See Workbook 1)	4, A, B, C	D	2, 5, E	1, 3, 6		E	Творчество английского писателя Конан Дойла	3
L 19, 20	<b>Готовься к экзаменам</b> Написание эссе						1, 2, 3, 4		2
<b>Unit 3</b>									
L 1, 2	<b>What would you tell about Russia?</b> Что бы ты рассказал своим зарубежным сверстникам о России	a block of flats to establish to populate to award to border to comprise to found to govern to rule to observe to design to situate in introduce according to 9, C	The Passive Voice 2, 4, 5, 6, A, B	3, 11	1, 2, 3, 6, 7, 10	8	D, E	Россия – история, география, социокультурная информация	3

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности					Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо			
L 3, 4	<b>What country is described?</b> Познакомьтесь с Канадой	whatever volume a waterfall a citizen natural resources oil an igloo timber lead a tribe population density presence independence exploration unity a dominion government to survive to gain smth to preserve smth legislative regardless of smth to nickname smb / smth <i>a tie</i> <i>a heartbeat</i> <i>a whale</i> 2, 3	The Passive Voice The Conjunction 8, 9, 11, 12, B, D	1, 4	3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, C	2, 3	A, E	Канада — история, география, социокультурная информация	3	
L 5, 6, 7	<b>“The Maple Leaf Forever”</b> Национальные символы Канады История создания гимна России		Эмфатические конструкции <b>It is... that /</b> <b>It was... that</b> <b>It is... who /</b> <b>It was... who</b> 2, 7	3, 8	1, 4, 5, 7, 9, 10	4	6, A, B, C	Национальные символы Канады История создания гимна Канады, России История, география, социокультурная информация о США	5	

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 8, 9	<b>Australia is an island, isn't it?</b> Познакомьтесь с Австралией	the bush the outback a snowflake the Southern hemisphere a convict a background an understatement the rainforest an appearance a descendant “The Thorn Birds” to fascinate to judge to emphasize tough awesome vast giant amazingly by far 2, 11	Эмфатические конструкции (продолжение) <b>do, does</b> и <b>did</b> 4, 5, A	5, 12, D, E	1, 2, 3, 8, 10, 12, C	2, 6	9, D	Австралия Великобритания История, география, социокультурная информация	4
L 10, 11	<b>What achievements of your country are you proud of?</b> Какими достижениями своей страны ты можешь гордиться?	an achievement a spaceship a foster family a missionary a generation society slavery an orphan a value to abolish smth to raise smb to wipe smth out to integrate legal / illegal shameful equal a touchy subject 1, B, C		3, 5, 6, 7, 8	1, 2, 4, 5, 6	1	A, D		3

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 12, 13	Test yourself	Помещен в рабочую тетрадь № 2	2, 3		1, 4		5		2
L 14, 15	Project “I’ll tell you about this country”								2
L 16, 17, 18	Homereading “Three men in a boat: To say nothing of the dog” (extract) by Jerome K. Jerome (See Workbook 2)	A, B, D		1, 2, 7, E, F	1, 3, 4, 5		6, C	Творчество английского писателя Джерома Клапки Джерома	3
L 19, 20	Готовься к экзаменам Работа с текстом				1, 2, 3, 4				2
<b>Unit 4</b>									
L 1, 2	<b>The clubs and how to select them</b> Организация работы клубов по интересам в молодежном лагере	an issue a highlight wilderness a heart-throb Yosemite National Park to chat to be around to go out with smb to be in love with smb to make up for smth to swap to drag to give away to be delighted to care about / for smth / smb casually 8, 9, 10, D	Функции инфинитива в предложении 4, 5, 6, A	7, 11	1, 2, 3, 4, 7	2	A, B	Клубы по интересам в молодежном лагере	2

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности					Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо			
<b>L 3</b>	<b>Lisa gets the letter</b> Интересные эпизоды лагерной жизни		Инфинитивный оборот сложное дополнение (Complex object) 1, 2, A, B, C, D	6	3, 5, 6			A, B, C, D, E	1	
<b>L 4, 5</b>	<b>Yosemite National Park</b> Национальный парк Йосемити	species campgrounds prey a trail a meadow a stream a storage a shelter a fault a reservation a branch a fee to evaluate to drain to permit to dispose of smth to protect to bite to provoke to break in to approach to charge to be on one's guard 5, 6, A, C	Инфинитивный оборот сложное подлежащее (Complex subject) 1, 2, 4, 7, 8, 10, 11, D	4, 10, 11, 13, 14, D	3, 5, 6, 8, 9, 13, B	5, 12		Национальный парк Йосемити	2	

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 6, 7, 8	<b>What did Lisa see in Yosemite National Park</b> Национальный парк Йосемити	a (water) fall a sequoia redwood facilities conservationist moisture to preserve John Muir Sierra Nevada Glacier Point Half Dome Wawona campgrounds Yosemite Valley Bridal Veil Falls Mariposa Grove <i>a veil</i> <i>a mist</i> <i>a squirrel</i> <i>crisp</i> <i>a dome</i> <i>decay</i> <i>resistance</i> <i>a flagpole</i> <i>to sparkle</i> <i>to spread</i> <i>to overhang</i> <i>unearthly</i> <i>mature</i> <i>fussy</i> <i>a rainbow</i> <i>soil</i> <i>a cone</i> <i>a seed</i> <i>cattle</i> <i>an orchard</i>	Forms of the infinitive (Формы инфинитива) 1, 2, 7, 8	9, 10, 11	3, 4, 6, 7, 8, 9, 10	4, 5		Национальный парк Йосемити Охрана окружающей среды	3

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 9, 10, 11	<b>What happened on the Merced River</b> Опасности, которые подстерегают при сплаве на байдарках	rafting a raft a rapid life-jacket a wave a stretch a disaster a canoe a kayak a current a bank to rescue smb / smth to experience to admit smth to shoot rapids to paddle downstream overtrend upstream <i>to cling</i> <i>to unclasp</i> <i>half-conscious</i> 5	Модальные глаголы <b>can, must, may</b> в значении предположения, сомнения, удивления 1, 2, 3, 4, A, B	6, 9	5, 6, 7, 8	5, 10, 11	C, D	Сплав на байдарках в Национальном парке Йосемити	3
L 12, 13	<b>Test yourself</b>	Помещен в рабочую тетрадь № 2 3, 5	4	6	1, 2		6		2
L 14, 15	<b>Project</b> “Let’s preserve it for future generations”								2

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 16, 17, 18	Homereading “A Dill Pickle” by Katherine Mansfield (See Workbook 2)	2, B, C		4, 5, A	1, 3, A			Творчество новозеландской писательницы Кэтрин Мэнсфилд	3
L 19, 20	Готовься к экзаме- нам	Работа с текстом			1, 2, 3, 4, 5, 6				2
<b>Unit 5</b>									
L 1, 2	“Just in my dreams you let me into your heart...” Взаимоотношения подростков	a cub a coward a bandage consciousness to hug to blush to catch up with smb modest embarrassed firmly 10	Модальные глаголы <b>should</b> , <b>could</b> , <b>ought to</b> в значении порицания 1, 2, 3, 4, 8, 12, 13, C	4, 8, 9, 12, 13, A	5, 7, 9, 11	6, 10, B			2
L 3, 4	It turned out that Dima had always known that David... Взаимоотношения подростков	4	Употребление артиклиа с суще- ствительными, обозначающими ми части суток и времена года Сравнение ка- чества предме- тов, действий и явлений с помо- щью <b>the..., the</b> 1, 2, 6, 7, A, B, C, D	5	3, 5		A, B, C, D		2

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности				Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говорение	чтение	аудирование	письмо		
L 5, 6	<p>“All the world’s a stage” Театр. Театральные деятели России</p>	<p>a row a duke the stalls the dress circle the upper circle the balcony the stage stage design a performance a premiere a playwright a director a play a rehearsal a production a master class a drag a theatregoer a script to stage to be on to be sold out to fly by in advance retired creative spring 1, 4, 7, A, B, C</p>		2, 8, 10, 11	1, 2, 3, 6, 8	1, 5, 9	A, B, D	Театральные деятели России	2

Unit / Урок	Тема / учебная ситуация	Обучение аспектам языка		Виды речевой деятельности					Социо- культурная информация	Кол-во часов
		Лексика	Грамматика	говoreние	чтение	аудирование	письмо			
L 7, 8	<b>What is PR?</b> Роль английского языка в современном мире	a message a myth an interpretation a limitation snobbery dignity gutter to consider to despise unworthy proper Galatea Henry Higgins Colonel Pickering Eliza Doolittle Cyprus Aphrodite Covent Garden		2, 3, 4, 6	2, 4, 5, B	1	A, B	Роль английского- го языка в со- временном мире	2	
L 9, 10, 11	<b>“Pygmalion”</b>		Употребление глагола <b>to be</b> для выражения долженствования 1, 2, 3, A, B, D	3	4, 5, A, B	4	C	песа Бернарда Шоу „Пигмалион“	3	
L 12, 13	<b>Test yourself</b>	4	3, 5	6	2	1	3, 4, 5		2	
L 14, 15	<b>Project</b> <b>“My Fair Lady”</b>							Мюзикл „Моя прекрас- ная леди“	2	
L 16, 17, 18	<b>Homereading</b> <b>“Pygmalion” (extract)</b> <b>by Bernard Shaw</b> (See Workbook 2)			4, 5	1, 2, 3	1	A	Творчество английского писателя Бернарда Шоу	3	
L 19, 20	<b>Готовься к экзаме- нам</b>	Работа с текстами для аудирования				1, 2, 3			2	